

鴨川ふるさと会だより

— 第11号 —

鴨川ふるさと会発行 事務局：〒296-8601 千葉県鴨川市横渚1450番地（鴨川市役所企画政策課内） TEL：04-7093-7828

第2回ふるさとセミナー 「伊八見学ツアー」に参加

鴨川市教育委員会主催の伊八企画展「波濤を超えて〜伊八、海を渡る〜」（平成26年2月16日(日)まで）にあわせて企画された「波の伊八を深く知ろう！伊八見学ツアー」に、ふるさと会として参加しました。

このツアーでは、これまで講演をお願いしたこともある市の学芸員 石川丈夫氏が、伊八に関する最新の情報を盛り込んだ解説をしながら、郷土資料館〜鏡忍寺〜みんなみの里（昼食）〜石堂寺（南房総市）〜金乗院を巡回しました。



伊八デビュー作の力士像（写真奥）

郷土資料館では鏡忍寺所蔵「力士」（阿吽二体）や南房総市石堂寺「養老の滝」・「孝子塚」、横須賀市真福寺所蔵「黄石公・張良」（欄間二面）などが展示されており、デビュー

作と円熟期の作品を比較しながら、伊八の「人体表現」の進化について解説を受けました。その中で、江戸で修行をすることなく、南房総をホームグラウンドとして自分自身の裁量で自由に筆を振るつたからこそ、伊八独特のおおらかな気風が生まれ、この地域によって、しなやかな柔軟性が育まれたことなどの興味深い解説もありました。



金乗院「酒仙の図」（写真右上）

また、伊八の作品は、単体の彫刻物ではなく、そのほとんどが建物の装飾彫刻であり、建築空間に収められてはじめて最大級の表現効果を発揮することから、鏡忍寺や石堂寺、金乗院では、欄間などを実際に見学しました。「見る人の視点からの距離や角度に感じられた細心の工夫が施されているからこそ、実際の材の厚さ以上のボリューム感・立体感を具えている」、伊八の仕事の本質とは、自らの彫刻と寺社等の建築空間を結び付け、その土地の人が求める想いを具現化し、「活きた」空間を作り上げることにあったと考えられる」等々、石川学芸員の丁寧な解説により、「波」ばかりではない伊八の新たな姿や彫物大工としての「こだわり」が紹介されました。

今後も伊八に関する新たな情報が入り次第、お知らせしていきますので、伊八に関するお問合せは鴨川市郷土資料館（☎04-7093-3800）へ



みんなみの里「伊八かご盛りセット」

「伊八かご盛りセット」を食し、ふるさとの味を堪能しました。セットは長狭米のおにぎりや米粉を使った天ぷらなど地元食材を使ったメニューで、中には、近年、伊八と並んで注目度の高い「嶺岡牧」にちなんだ嶺岡とうふ（牛乳葛豆腐）もあり、大変好評でした。

先代から続く毎日の仕込みと、「本物をより安く」のスタンスを変える事なく守り続けている店で。

当店の「売り」は何と言っても必ず毎日行く市場への仕入れです。昔と違い地元房洲からの直送の魚は数こそ減りましたが、毎日市場へ行く事でおこなっているつもりです。

季節感にはこだわり、本当の旬の物しか使わないように心掛けています。歓迎会やその他各ご宴会の為のお得なコースプランの用意もありますが、ご予算に応じますので、お気軽にお申し付けください。

★川代出身の黒川怜子さん(旧姓：庄司)の息子さんが営業しています。ご本人は焼鳥屋「めら」をご近所で営業しています。

住所：〒260-0015 千葉県千葉市中央区富士見1-10-4 TEL (FAX)：043-222-6836
 アクセス：JR千葉駅 徒歩4分・千葉都市モノレール千葉駅 徒歩5分 京葉道路 穴川IC. 車11分
 営業時間：月～金 昼の部11:00～13:30 (LO 13:15) 夜の部17:00～23:00 (LO 22:15)
 土曜日 夜の部17:00～22:00 (LO 21:30) 定休日：日曜日・祝日



ふるさと会員 ゆかりのお店 ①

磯料理 一品料理

とみさき 富崎

会員のページ ④

ふる里の未来

吉谷 安子氏

房総半島の間地点、太平洋に面し、長狭平野が奥深く、美しい田園地帯が広がる鴨川市。私が最も愛する、ふる里の光景です。弧を描く海岸線は、南フランスのニースを思い起こし、大山不動山から眺める風景は、イギリスの田園地帯にも似て、都会人から見たら癒しの風景です。

美しい自然環境に恵まれた鴨川市は、首都圏からの、「安・近・短」の保養地として、町おこし、地域の活性化がいろいろ試みられているようですが、一番のネックは、旧商店街のシャッター通りではないでしょうか。

私は、旅が好きで国内はもとより、海外に度々出かけ異文化見聞をしてきましたが、私が訪ねた、どの町も昼間に商店街が戸を閉じている所はありません。何とか扉を開ける方法はないものでしょうか。人口に比例せず大型店の進出により商店街が壊滅状態になつて居るのは、日本列島各地に見られる流通革命のマイナス点であると思います。ならば、それをクリアする模索

も必要はなはず…。

例えば、「温故知新」。



鴨川市は、波の伊八の出身地であり、その彫刻が市内にも存在するが、柴又帝釈天の帝釈堂にも彫刻が残っているのはご存知でしょうか。帝釈堂の胸の最上段には「十二支の国」その下に「天人国」説話彫刻図「千羽鶴図」、階下には「花鳥図」、最下段には「亀図」という具合に法華経説話彫刻がある。作者は複数の彫刻師によつて刻まれたそうだが、ことに「千羽鶴図」「花鳥図」「亀図」等は、鴨川出身の名人「高石仙蔵」師（四代目・伊八）の彫りに成るものである。

現代では、故長谷川昂先生の出身地でもあり、歴史に残る彫刻師が輩出されています。そこで、この歴史を生かし、町中の所々に彫り物のマスコット（動植物）の付いた長椅子を設置し、側にテラコッタ（大き



い鉢）に寄せ植えをしたものを置き、町の中に美の空間のポイントを創るなどしてはどうだろうか。

先日、オーストリアのレッヒ村（ヨーロッパで一番美しい村に選ばれた村）、北イタリアのフォルチナダンベツツォに連泊し、ヨーロッパのトレッキングを楽しんで来ましたが、その旅で学んだことは、双方とも人口は数千人の小さな町ですが、美しい自然の造形に囲まれた保養地であり、世界中から多くの人々

が訪れ、雄大な大自然の中で英気を養っていました。家並は、殆どの宿泊施設が山麓に点在していました。軒先やベランダを飾る園芸植物のディスプレイの美しさに目を奪われました。



ドカンと大きな鉢に中心から二色で植え込まれている花々やアイビーゼラニウムのハンキングフラワーやペランダから下がる花々の色彩は、日本では見たことのないコントラストでカルチャーショックを受けるほど感動しました。

最近、町並み条例や景観法の適用で、美しい町並みが甦った観光地の様子がテレビ等で放映されていますが、これは地域住民の意識が変わらなければ前進することは出来ないと思います。将来、5年・10

年・30年先になるかも知れませんが、官民一体で未来への展望を話し合い、世代交代と若者から子供たちへ啓発していくことが重要でないかと思



「ふる里グルメ」
鴨川市の「おらが井」は、メディアでも取り上げられているようですが、ともするとマンネリ化しているようにも見えます。

地産の豊富な食材を使って、もう少し斬新なメニューを試みてはどうでしょうか。

「若者の農業離れ、就農者の高齢化、休耕田・耕作放棄地の広がり」
大都会へと集まる若者達、就職困難者増大は、大きな社会問題となっていますが、その若者達を地方へ誘導し、新たな農業法人として、農地と

農業の回復を図り、人口の増加、生産力の活性化に繋げようとする、加藤登紀子さんが提唱している啓発運動の促進は、自治体のなすべき役目ではないかと思

さいか 味の彩華

★三鷹駅から1分。落ち着いた店内。こだわりの自家製麺の店。つけ麺が最高。乾杯からメのらーめん迄。

「店のコンセプト」…身体に優しい＝美味しい＝出会いを大切に
「麺」…～麺が生きる～こだわり熟成自家製麺の店
「料理」…素材＝調理＝もてなしの心＝調和。真心こめた美味しい料理をご堪能下さい
「おつまみ」…選べる＜ほろ酔いセット＞あり
お酒と料理2品で1,500円
「お席」…全席テーブル35席 個室あり(6名) 25名様様の貸切パーティ可能
★浜获出身の木村絹代さん(旧姓：山村)が営業しています。



住所：〒181-0013 東京都三鷹市下連雀3-23-16 TEL(FAX)：0422-43-2044
アクセス：JR中央線 三鷹駅南口 徒歩1分
営業時間：月火～金・祝日前 通常11:00～22:00 土・日・祝 通常11:00～20:00 定休日：月曜日

ふるさと会員 ゆかりのお店 ②

みずむら きいちろう 水村 喜一郎美術館



水村 喜一郎氏のプロフィール

1946年（昭和21年）、東京の下町・向島に鳶職の長男として生まれる。
小学校2年生9歳の時、高压電線に触れ両腕を失うが、口に絵筆をとり油絵を習う。
現代美術研究所に通い画才を発揮。

1977年より現代画廊、日本橋三越、信濃デッサン館分館、鴨川市・千葉市の市民ギャラリーなどで個展・共同展、パリで松田正平らと企画展、合わせて25回以上。

日本各地はもとより、ヨーロッパ、アフリカ、アジア各地を訪ね、詩情あふれる画風で、その風景を描いている。

現在は、主体美術協会、口と足で描く芸術家協会（本部：リヒテンシュタイン公園）、日本美術家連盟の会員として、今なお第一線で活躍している。独協大学外国語学部英語科卒業。

千葉県鴨川市在住。（アトリエも鴨川にあります。）

東御市の水村喜一郎美術館には、平成25年8月に軽井沢町でご静養中の天皇、皇后両陛下がお越しになり、約30分かけて熱心に鑑賞されたそうです。

両陛下と水村さんとは30年来のご交流があり、両陛下のお住まいの御所には、漁港の風景などを描いた水村さんの作品が飾られており、館内では、その作品の複製画も見られるそうです。

住所：〒389-0518 千葉県東御市本海野645 TEL (FAX)：0268-71-5242 開館時間：10：00～17：00 休館日：月曜日（月曜日が祝日の場合は翌日）
アクセス：■お車 練馬1Cから約2時間半
○関東、北陸方面から 上信越道東部湯の丸インターから15分
○中部、関西方面から 中央道～長野道～上信越道東部湯の丸インターから15分
■鉄道 東京から最速2時間
○関東、北陸方面から 長野新幹線「上田」にて、しなの鉄道乗換、「大屋」下車、タクシー5分（約900円）
○中部、関西方面から 中央本線特急しなの「篠ノ井」にて、しなの鉄道乗換、「大屋」下車、タクシー5分（約900円）
入館料：大人一般…500円 シニア（65歳以上）…400円 高校生…350円 小中学生…無料 障がい者・介助者…300円

※冬の期間は休館の場合がございます。ご確認の上お出かけください。

水村 喜一郎ギャラリー

静寂と安らぎを宿す世界を独特の美しさで描く、画家・水村喜一郎。その作品の一部を掲載しておきます。



引き込み線のある風景
(油彩、キャンパス)



雪降る町にて
(油彩、キャンパス)



黄昏る海辺
(油彩、キャンパス)



ふるさと会員ゆかりのお店 ③

うらこな しぶや しんせんてん uraCONA 渋谷神泉店

- ◆目で見て楽しい!石釜ピザが美味しい! オシャレな【座れる】スタンディングバーです!
- ◆女性ピザ職人がいるお店 カウンターにはハイチェア、
- ◆25cmの本格窯焼きピザALL500円 奥にはソファ席【7名様&4名様】もご用意♪
- ◆150種以上のワインALL2500円 グラスワインは10種類! スパークリングワインも
- ◆笑顔あふれるお店です★ ありますよ! お食事、お飲み物 ALL¥500★

女性オーナー、女性スタッフならではの、細やかな気配り! どうぞ、気軽にサク飲みを楽しんでくださいね! マークシティを抜けると、徒歩3分です! ★江見出身(長狭高校OB)のト部泰弘さんの娘(真由香)さんがオーナーのお店です。



住所：〒150-0044 東京都渋谷区円山町7-7 川路ビル1F TEL (FAX)：03-3780-1557
アクセス：京王井の頭線 神泉駅 北口 徒歩2分 JR 渋谷駅 八幡公口 徒歩10分
地下鉄 渋谷線 徒歩6分 京王井の頭線 渋谷駅 徒歩6分
営業時間：17：00～翌1：00 (LO 24：00) 定休日：無

千葉ロッテマリーンズ秋季鴨川キャンプ報告

- 1. 実施期間 平成25年11月1日(金)～22日(金) ※11/5(火)、11(月)、15(金)、19(火)はオフ
- 2. 実施場所 鴨川市総合運動施設(鴨川市太尾866-1)
- 3. 参加メンバー 監督、コーチ16名、選手43名、スタッフ33名 93名(最大時)
- 4. 来場者数 23,500人(1日最高来場者数11/17(日)5,000人)
- 5. 期間中のイベント等
キャンプイン歓迎セレモニー、マリーンズベースボールフェスタ、少年野球教室、サイン会・写真撮影会 など
- 6. 経済効果(球団消費、来場者消費、波及効果から推計) 2億9千5百万円



市の決算状況をお知らせします

平成24年度の一般会計の決算状況をお知らせします。
 一般会計は、歳入総額159億2519万2千円(前年度比6.7(増)、歳出総額150億1575万9千円(前年度比5.4(増))で、差し引き9億943万3千円は、次年度に繰り越しとなります。行財政改革への取り組みによる経費の節減を図りながら、市の最重要施策への重点的な予算配分を行い、限られた財源を効果的・効率的に執行しました。
 平成24年度の主な事業は次のとおりです。

観光サイン整備工事費

.....1,597万8千円



旧大山小学校

公民館移設改修工事費
.....3,745万6千円



安房東中学校施設改修工事費
.....9,091万5千円

野球場施設設備改修工事費

.....4,578万2千円



災害対策事業
.....1億6,227万円



有料道路通行券活用
観光振興事業補助金
.....1,950万円

住宅リフォーム補助金
.....2,975万円



事務局からのお知らせ

アンケート調査にご協力ください

市では、平成28年度からの新たな「総合計画」の策定に当たり、会員の皆様からご意見を伺うためのアンケート調査を実施させていただきます。今後のまちづくりの指針となる重要な計画ですので、是非ともご回答をお願いします。回答期限は3月20日(木)まで。同封の返信用封筒によりご返送ください。

会費の納入を お願いします

一昨年度から導入している年会費制。会員皆様のご協力のもと、当会の貴重な運営財源として活用しております。今年度は、9月30日を納入期限として設定させていただきます。但し、本会報の発行時点において、会費が未納の方には、払込取扱票を再送付させていただきます。

ていただきましたので、納入につきましてご協力をお願いします。

ふるさと納税の 本年度実績

本会で積極的な協力を勧奨している鴨川市への寄附金として、会員の皆様の多大なる協力をいただいている「鴨川市ふるさと納税専用ホームページ」。

今年度も多くの会員の皆様から温かいご支援が届いています。ここで本年度のこれまでの実績をご報告します。

12月31日現在、全体としては116件(5,777千円)の収入があり、うち会員の皆様からの寄附は18件(825千円)です。この場をお借りして、御礼申し上げます。

なお、ふるさと納税のお申し出は、随時受付を行っております。詳しくは、本会事務局へご連絡いただくか、または、ふるさと納税専用ホームページ「鴨川ふるさと」をご覧ください。



「里舞」東京公演

2014年4月13日(日)

午後3時開演(2時間開演)

JR大井町駅前

きゅりあん8階大ホール

「里舞」とは2000年から鴨川に住み、大山千枚田にて稲作を学んでいる、長村順子さんが、大山千枚田の保存活動をする中から生まれた踊りです。長村さんが振付・演出をされており、踊り手のほとんどが、鴨川で生まれた子供たちと、そこで暮らし子育てをしてきた女性たちです。