

令和6年度使用教科用図書選定資料

小学校用

特別支援学級用

令和5年7月11日

令和6年度使用教科用図書安房採択地区協議会

目 次

| | | |
|------------------------------|-------|----|
| 令和6年度使用小学校用教科用図書搭載目録 | ----- | 1 |
| 国 語 | ----- | 3 |
| 書 写 | ----- | 6 |
| 社 会 | ----- | 9 |
| 地 図 | ----- | 12 |
| 算 数 | ----- | 14 |
| 理 科 | ----- | 18 |
| 生 活 | ----- | 22 |
| 音 楽 | ----- | 26 |
| 图画工作 | ----- | 28 |
| 家 庭 | ----- | 30 |
| 保 健 | ----- | 32 |
| 外国語 | ----- | 36 |
| 特別の教科 道徳 | ----- | 40 |
| 学校教育法附則第9条の規定による教科用図書の選定について | ----- | 44 |
| 学校教育法附則第9条の規定による一般図書 | | |
| 【生活・社会】 【職業・家庭】 | ----- | 53 |
| 【外国語】 | ----- | 54 |

令和6年度使用小学校用教科用図書搭載目録

《国語（3種）》

- ・東京書籍
- ・教育出版
- ・光村図書

《書写（3種）》

- ・東京書籍
- ・教育出版
- ・光村図書

《社会（3種）》

- ・東京書籍
- ・教育出版
- ・日本文教出版

《地図（2種）》

- ・東京書籍
- ・帝国書院

《算数（6種）》

- ・東京書籍
- ・大日本図書
- ・学校図書
- ・教育出版
- ・啓林館
- ・日本文教出版

《理科（5種）》

- ・東京書籍
- ・大日本図書
- ・学校図書
- ・教育出版
- ・啓林館

《生活（6種）》

- ・東京書籍
- ・大日本図書
- ・学校図書
- ・教育出版
- ・光村図書
- ・啓林館

《音楽（2種）》

- ・教育出版
- ・教育芸術社

《家庭（2種）》

- ・東京書籍
- ・開隆堂出版

《図画工作（2種）》

- ・開隆堂出版
- ・日本文教出版

《保健（6種）》

- ・東京書籍
- ・大日本図書
- ・大修館書店
- ・文教社
- ・光文書院
- ・学研

《外国語（6種）》

- ・東京書籍
- ・開隆堂出版
- ・三省堂
- ・教育出版
- ・光村図書
- ・啓林館

《道徳（6種）》

- ・東京書籍
- ・教育出版
- ・光村図書
- ・日本文教出版
- ・光文書院
- ・学研

小 学 校 用

国語の観点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領国語科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【国語科の目標】

言葉による見方・考え方を働きかせ、言語活動を通して、国語で正確に理解し適切に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 日常生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるようとする。
- (2) 日常生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を養う。
- (3) 言葉がもつよさを認識するとともに、言語感覚を養い、国語の大切さを自覚し、国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

・内容が系統的・発展的に配列されているか。

・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか

・1人1台端末等のICT環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

教科【国語】

| | | |
|---------------|--|--|
| | 発行者 2 東京書籍 | 発行者 17 教育出版 |
| 書名 | 新しい国語 | ひろがる言葉 小学国語 |
| 新しい学習指導要領への対応 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 課題解決的な3ステップの学習過程で構成されており、主体的・対話的で深い学びが実現できるよう配慮している。また、発達段階や指導時期を考慮した、様々な言語活動を設定している。 (2) 目的や課題に応じて情報を活用する力、情報の送り手・受け手としての技能や態度など、情報化社会に生きる上で必要な資質・能力が育まれるよう工夫している。 (3) 国語の能力が身に付くよう、単元で育成する資質・能力を「言葉の力」として明確化し、6学年を通して段階的・系統的に配列している。 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 学習過程の中に見通しと振り返りの過程を位置づけ、主体的な学びを促している。また、各教材に学び合いの場が設定されており、対話的な協働学習の中で、問題解決を図り、深い学びが実現できるよう配慮している。 (2) 情報を取り出したり情報と情報の関係を整理したりできるよう、言語および言語活動を取り入れ、情報活用能力が育まれるようにしている。 (3) 国語の能力が身に付くよう、言語活動を系統的に位置づけ、全単元に学習目標・学習のめあて、学習の手立てを明示し、学習の系統性・重点化を図っている。 |
| 内容 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 豊かな言語活動、読書活動の充実が図れる題材を取り入れており、確かな学力を育む内容が配列され、本県の教育施策の実現に資する内容にしている。 (2) 全学年、同時期に同じ領域の単元が置かれ、系統的・発展的に配列されている。入門期の指導に多層指導モデルMIMなどの特別支援教育の要素を取り入れている。 (3) 郷土の伝統や文化にふれ、親しむとともに、その継承や発展について考えられるような単元・教材を設けている。 (4) 二次元コードを付した箇所では、ウェブサイト上で学習に役立つQRコンテンツが利用でき、個別最適な学び・自学自習にも対応している。 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 学び合いの場、伝え合う力を培う言語活動や題材、読書につなげる図書紹介等が配列され、本県の教育施策の実現に資する内容にしている。 (2) 全学年、同時期に同じ領域の単元が置かれ、系統的・発展的に配列されている。入門期の指導は、スタートカリキュラムの考え方を取り入れ、児童の「気づき」を大切にし、安心して学習できるよう工夫している。 (3) 学習を通して、郷土や地域を大切に思う気持ちや誇りをもてるよう配慮している。 (4) 二次元コードを読み取ることで、教科書の内容に連動した「まなびリンク」が利用でき、個の実態に応じた学びに対応できるように工夫している。 |
| 造本 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 印刷は鮮明で、全ての児童が見分けやすい配色になっている。製本は、針金綴じで堅牢である (2) 全学年B5版であり、4年生以下は上下2巻、5・6年生は合本となっている。ユニバーサルデザインを意識したフォントや色彩等を使用している。 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 印刷は鮮明で、全ての児童が見分けやすい配色になっている。くるみ・平綴じで堅牢な製本である。 (2) 全学年B5版、上下2巻で、重さにも配慮をしている。ユニバーサルデザインを意識したフォントや色彩等を使用している。 |

| | | |
|---------------|-----|---|
| | 発行者 | 38 光村図書 |
| 書名 | | 国語 |
| 新しい学習指導要領への対応 | | <p>(1) 各単元の巻頭で、問い合わせを引き出す工夫をすることで、主体的な学びを促している。個別最適な一人一人の学びと対話を通した協同的な学びの両面から、学びを深められるよう配慮している。</p> <p>(2) 他教科などと有機的な関連が図れるように配慮しており、情報の扱い方を単元と密接に関連が図れるように、題材の選定や学習活動を工夫している。</p> <p>(3) 国語の能力が身につくよう、目指す資質・能力を明確にし、教材や単元の配列を工夫している。言語感覚を養い、国語の大切さを自覚し、その能力の向上を図る態度が育成されるよう配慮している。</p> |
| 内容 | | <p>(1) 興味・関心、知的好奇心を喚起する言語活動・読書指導の充実、学習意欲を引き出すような題材が配列され、本県の教育施策の実現に資する内容にしている。</p> <p>(2) 全学年、同時期に同じ領域の単元が置かれ、系統的・発展的に配列している。入門期の指導は、遊びや生活、学びの経験を生かしながら、子どもが主体的に取り組めるよう配慮している。</p> <p>(3) 地域や地域文化に対する関心を高めたり、理解を深めたりして、愛着や誇りをもつことができるような題材を設定している。</p> <p>(4) 教科書の随所に記載されているQRコードを読み取ることで、教科書の内容に連動したコンテンツを利用ることができ、「個別最適な学び」「協同的な学び」に対応している。</p> |
| 造本 | | <p>(1) 印刷は鮮明で、全ての児童が見分けやすい配色になっている。</p> <p>(2) 全学年B5版であり、4年生以下は上下2巻、5・6年生は合本となっている。ユニバーサルデザインを意識したフォントや色彩等を使用している。</p> |

書写の観点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領国語科の第2「各学年の目標及び内容」の2(3)「我が国の言語文化に関する次の事項を身に付けることができるよう指導する。」のウ又はエ「書写に関する事項を理解し使うこと。」に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【書写に関する事項を理解し使うこと】

○第1学年及び第2学年

- (ア) 姿勢や筆記具の持ち方を正しくして書くこと。
- (イ) 点画の書き方や文字の形に注意しながら、筆順に従って丁寧に書くこと。
- (ウ) 点画相互の接し方や交わり方、長短や方向などに注意して、文字を正しく書くこと。

○第3学年及び第4学年

- (ア) 文字の組立て方を理解し、形を整えて書くこと。
- (イ) 漢字や仮名の大きさ、配列に注意して書くこと。
- (ウ) 毛筆を使用して点画の書き方への理解を深め、筆圧などに注意して書くこと。

○第5学年及び第6学年

- (ア) 用紙全体との関係に注意して、文字の大きさや配列などを決めるとともに、書く速さを意識して書くこと。
- (イ) 毛筆を使用して、穂先の動きと点画のつながりを意識して書くこと。
- (ウ) 目的に応じて使用する筆記具を選び、その特徴を生かして書くこと。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

- ・内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 機会的・発展的な学習

- ・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。
- ・1人1台端末等のICT環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりとっているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

教科【書写】

| | | |
|------------|--|--|
| | 発行者 2 東京書籍 | 発行者 17 教育出版 |
| 書名 | 新しい書写 | 小学書写 |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 書写のねらいに応じた課題の発見と把握、ポイントの確認、応用、振り返りを通して学習を進めていくことで、主体的な学びができるように構成されている。また、対話的な学習を促す設問が記載されており、話し合いを通して、深い学びへつながるように工夫されている。</p> <p>(2) 他教科や学校生活に生かせるような言語活動が設定され、教科等横断的な学習の充実が図られている。日常での具体的な活用場面が示され、書写の学びを生活に生かせるような工夫がされている。</p> <p>(3) 教科の指導目標に則し、ねらいや留意点が明確に示されている。基礎的・基本的な知識及び技能を系統的に位置づけ、硬筆と毛筆を関連させることで、適切に運筆する能力を高められるように工夫されている。</p> | <p>(1) 主体的・対話的で深い学びの実現のため、学習の動機付けや学びを可視化する目次や一時間の学習の進め方が明確化されている。文字の変容を伝える「書写の言葉」が提示されており、課題解決に向かい、対話的な学習を通して、深い学びにつながるように工夫されている。</p> <p>(2) 他教科や学校生活に生かせるような言語活動が設定され、教科等横断的な学習の充実が図られている。日常での具体的な活用場面が示され、書写の学びを生活に生かせるような工夫がされている。</p> <p>(3) 教科の指導目標に則し、ねらいや留意点が明確に示されている。基礎的・基本的な知識及び技能を系統的に位置づけ、硬筆と毛筆を関連させることで、適切に運筆する能力を高められるように工夫されている。</p> |
| 内容 | <p>(1) 学習の流れや学習事項が、系統的に示され、児童が目的意識もって主体的に進められるように工夫されており、県の教育施策に適合している。</p> <p>(2) 基礎的基本的な事項のポイントを示し、系統的に単元が配列されている。文章は発達段階に応じた端的でわかりやすい表現がされている。巻末の水書を利用して、硬筆の書字動作にも役立たせようと工夫している。</p> <p>(3) 伝統行事や学校行事、日常生活に関わる教材を取り上げ、家庭や地域社会との連携が図れるように配慮している。</p> <p>(4) 全ての基本単元の導入にQRコンテンツがあり、動画や写真など豊富な資料から課題を見つけたり、練習を行ったりすることができ、自分のペースで学びを効果的に高めることができる。</p> | <p>(1) 学習過程が明確に示されており、見通しをもって学習しやすい。児童の発達段階に応じて書写の学習用語を用いた対話から学習を深めることができ、県の教育施策に適合している。</p> <p>(2) 児童の発達段階や語彙・言語環境などを考慮して、書写の学習要素が理解しやすい語句を選び、平易で簡潔に表現されている。写真や図版を活用し適切に解説されており理解を促している。</p> <p>(3) 日本の毛筆文化を伝える意識を高めることで、国際的な視点から文字文化を捉えることができるよう工夫されている。</p> <p>(4) 全学年に基本点画の名称と書き方について示すなど、児童の実態に合わせてきめ細かな指導を行えるよう工夫されている。書写の楽しさを味わえる動画や写真など、豊富な資料を閲覧できる。</p> |
| 造本 | <p>(1) 文字や写真の印刷は、鮮明で正確である。手書きに近い字形を持ったUDフォントが使用され、教育的配慮がなされている。堅牢な針金とじで製本されており、安全にも配慮されている。</p> <p>(2) B5判を基本とし、重さ、厚さとともに府学習を進めるのに適している。低学年においては水書用紙が添付されている。</p> | <p>(1) 文字は、UDフォントが使用され、手書き文字と近い形で学習しやすい。また色覚等の特性を踏まえた判読しやすい配色やレイアウトになっており全ての子供にとって学びやすい紙面づくりに配慮している。</p> <p>(2) B5判を基本とし、重さ、厚さとも学習を進めるのに適している。低学年においては水書用紙が添付されている。</p> |

教科【書写】

| | | |
|------------|---|------|
| | 発行者 | 光村図書 |
| 書名 | 書写 | |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 児童が見通しをもって主体的に学習できるよう、学習の進め方を明確に示し、課題に即した自己評価欄を設け、児童が知識・技能の定着や自己の成長を確認できるようになっている。また課題解決に向けて考えたり話し合ったりする対話的な学習を通して深い学びにつながるように工夫されている。</p> <p>(2) 各学年に国語科や他教科との関連教材が豊富に位置づけられ、教科横断的な学習が充実するよう配慮されている。また、全学年にSDGsに関わる教材が取り上げられ、今日的な教育課題への対応が図られるよう配慮されている。</p> <p>(3) 教科の指導目標に則し、ねらいや留意点が明確に示されている。基礎的・基本的な知識及び技能を系統的に位置づけ、硬筆と毛筆を関連させることで、適切に運筆する能力を高められるように工夫されている。</p> | |
| 内容 | <p>(1) 学習の流れや学習事項が、系統的に示され、さらに学習場面や学習の進め方等が写真で明確に示されることで、児童が主体的に学習を進められるように工夫されており、県の教育施策に適合している。</p> <p>(2) 児童の発達段階に応じて基礎的・基本的な知識・技能を系統的に位置づけられ、習得と活用を繰り返しながら、螺旋的に高められるように工夫がされている。学習を通して身につける力を教材名としてすることで学習のねらいが明確化されている。</p> <p>(3) 伝統文化や学校行事、日常生活に関わる教材を取り上げ、家庭や地域社会との連携が図れるよう配慮している。</p> <p>(4) 全学年に硬筆・毛筆の姿勢や既習事項等を示すなど、児童の実態に合わせてきめ細かな指導ができるよう配慮されている。教科書紙面に、二次元コードを掲載し、学習の参考となる豊富な資料が用意されている。</p> | |
| 造本 | <p>(1) 文字は、UD書体が用いられている。毛筆文字、硬筆文字、教科書体活字の事態の整合性がとれており、毛筆で学習したことを硬筆に生かすことができるよう配慮されている。</p> <p>(2) B5判を基本とし、重さ、厚さとも学習を進めるのに適している。低学年においては水書用紙が添付されている。</p> | |

社会の観点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領社会科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【社会科の目標】

社会的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の形成者に必要な公民としての資質・能力の基礎を次のとおり育成することを目指す。

(1) 地域や我が国の国土の地理的環境、現代社会の仕組みや働き、地域や我が国の歴史や伝統と文化を通して社会生活について理解するとともに、様々な資料や調査活動を通して情報を適切に調べまとめる技能を身に付けるようにする。

(2) 社会的事象の特色や相互の関連、意味を多角的に考えたり、社会に見られる課題を把握して、その解決に向けて社会への関わり方を選択・判断したりする力、考えたことや選択・判断したことを適切に表現する力を養う。

(3) 社会的事象について、よりよい社会を考え主体的に問題解決しようとする態度を養うとともに、多角的な思考や理解を通して、地域社会に対する誇りと愛情、地域社会の一員としての自覚、我が国の国土と歴史に対する愛情、我が国の将来を担う国民としての自覚、世界の人々の人々と共に生きていくことの大切さについての自覚などを養う。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

・内容が系統的・発展的に配列されているか。

・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

・1人1台端末等のICT環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりとっているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

教科【社会】

| | | | | |
|------------|--|---|-----|---------|
| | 発行者 | 2 東京書籍 | 発行者 | 17 教育出版 |
| 書名 | | 新しい社会 | | 小学社会 |
| 学習指導要領への対応 | (1) 学習指導要領の目標、内容、内容の取扱いを踏まえて、主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、単元を適切に構成し、配列している。 (2) 「教科関連マーク」を例示するなど、他の教科の内容を意識した教科等横断的な広がりを考慮して扱い、カリキュラム・マネジメントにも配慮している。 (3) 社会科の目標に則して、社会的な見方・考え方をイラスト入りで示し、「つかむ、調べる、まとめる、いかす」さらに、「ひろげる」の学習過程を通して、よりよい社会のために課題解決の方法を選択・判断しようとする態度を養うように、内容を適切に取り上げている。 | (1) 学習指導要領の目標、内容、内容の取扱いを踏まえて、主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、単元を適切に構成し、配列している。 (2) 卷頭に「他の教科などとの関わり」を例示し、他の教科の内容を意識した教科等横断的な広がりを考慮して扱い、カリキュラム・マネジメントにも配慮している。 (3) 社会科の目標に則して、社会的な見方・考え方を卷頭で示し、「つかむ、調べる、まとめる、つなげる」の学習過程を通して、よりよい社会のために課題解決の方法を選択・判断しようとする態度を養うように、内容を適切に取り上げている。 | | |
| 内容 | (1) 前学年及び当該学年の学習内容の掲載や、問題解決的な学習の進め方の例示など、児童が、学習問題の解決に向けて、見通しをもって主体的に学習に取り組めるよう、内容を適切に取り上げている。 (2) 児童が社会認識を育むよう、内容を系統的に配列し、発達の段階に応じた文章表現になっている。 「まとめる」では、学習問題に立ち返り、多様な表現活動を通して、記述の分量を適切に配分し、思考力等が育まれるようにしている。 (3) 地域の特性を生かした学習を例示し、児童が社会生活との関わりを考えることができるようになっている (4) 「学び方コーナー」や「ひろげる」「いかす」により、補充的・発展的な学習に配慮している。また、二次元コードを読み取ることで、インタビュー動画やワークシートなどを1人1台端末で活用して、個別学習や協働的な学習活動ができるように配慮されている。 | (1) 一貫性のある追究によって学習問題を解決できるように「次につなげよう」を記載するなど、児童が見通しをもって主体的に学習に取り組めるよう、内容を適切に取り上げている。 (2) 児童が社会認識を育むよう、内容を系統的に配列し、発達の段階に応じた文章表現になっている。 「まとめる」では、キーワードを活用し、記述の分量を適切に配分することで、基本的な知識の定着が図られるようにしている。 (3) 地域の特性を生かした学習を例示し、児童が社会生活と関わろうとする態度を育むことができるようになっている。 (4) 「学びのてびき」や「ひろげる」「つなげる」により、補充的・発展的な学習に配慮している。また、二次元コードを読み取ることで、各单元に関連した動画やワークシートなどを1人1台端末で活用して、主体的な学習活動ができるように配慮されている。 | | |
| 造本 | (1) 活字・写真・さし絵・図表の印刷は鮮明、紙質や製本も適切である。ユニバーサルデザイン書体を採用している。色覚特性をもつ子にも配慮している。 (2) ワイド版で、5・6年は内容に応じて2分冊としている。重量や厚さも扱いやすく適切である | (1) 活字・写真・さし絵・図表の印刷は鮮明、紙質や製本も適切である。ユニバーサルデザイン書体を採用している。色覚特性をもつ子にも配慮している。6年の歴史教材では白黒写真をAIでカラー化している。 (2) ワイド版で、一学年1冊としている。重量や厚さも扱いやすく適切である。 | | |

教科【社会】

| | | |
|------------|--|------------|
| | 発行者 | 116 日本文教出版 |
| 書名 | 小学社会 | |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 学習指導要領の目標、内容、内容の取扱いを踏まえて、主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、新しい事象も取り入れて単元を適切に構成し、配列している。</p> <p>(2) 各学年に応じて「学び方・調べ方コーナー」など他の教科との連携を意識した教科等横断的な広がりを考慮して扱い、カリキュラム・マネジメントにも配慮している。</p> <p>(3) 社会科の目標に則して、社会的な見方・考え方を単元の要所に「見方・考え方コーナー」で示し、「考えよう！SDGsコーナー」で主体的に課題を追究しながら多角的に考えることのできる態度を養うように、内容を適切に取り上げている。</p> | |
| 内容 | <p>(1) 小単元ごとに「学習の計画」を示し、児童が、学習問題の解決に向けて、見通しをもつて主体的に学習に取り組めるよう、内容を適切に取り上げている。</p> <p>(2) 児童が社会認識を育むよう、内容を系統的に配列し、発達の段階に応じた文章表現になっている。</p> <p>「まとめ」では、話し合い活動や「さらに考えたい問題」の追究を通して、自己の考えを深めることができるようになっている。</p> <p>(3) 地域の特性を生かした学習を例示し、児童が社会に参画しようとする態度を養うことができるようになっている。</p> <p>(4) 「学び方・調べ方コーナー」や「未来につなげる～わたしたちのSDGs～」により、補充的・発展的な学習に配慮している。また、デジタルコンテンツがあり、動画やワークシートを活用して国際理解につながる学習ができるように配慮されている。</p> | |
| 造本 | <p>(1) 活字・写真・さし絵・図表の印刷は鮮明、紙質や製本も適切である。ユニバーサルデザイン書体を採用している。色覚特性をもつ子にも配慮している。</p> <p>(2) ワイド版で、一学年1冊としている。重量や厚さも扱いやすく適切である。</p> | |

地図の観点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領社会科の目標に照らした地図帳になっているか。

【社会科の目標】

社会的な見方・考え方を働きかせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の形成者に必要な公民としての資質・能力の基礎を次のとおり育成することを目指す。

(1) 地域や我が国の国土の地理的環境、現代社会の仕組みや働き、地域や我が国の歴史や伝統と文化を通して社会生活について理解するとともに、様々な資料や調査活動を通して情報を適切に調べまとめる技能を身に付けるようにする。

(2) 社会的事象の特色や相互の関連、意味を多角的に考えたり、社会に見られる課題を把握して、その解決に向けて社会への関わり方を選択・判断したりする力、考えたことや選択・判断したことを適切に表現する力を養う。

(3) 社会的事象について、よりよい社会を考え主体的に問題解決しようとする態度を養うとともに、多角的な思考や理解を通して、地域社会に対する誇りと愛情、地域社会の一員としての自覚、我が国の国土と歴史に対する愛情、我が国の将来を担う国民としての自覚、世界の国々の人々と共に生きていくことの大切さについての自覚などを養う。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

・内容が系統的・発展的に配列されているか。

・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

・1人1台端末等のICT環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

教科【 地図 】

| | | | | |
|------------|--|--------|---|---------|
| | 発行者 | 2 東京書籍 | 発行者 | 46 帝国書院 |
| 書名 | 新しい 地図帳 | | 楽しく学ぶ小学生の地図帳 | |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 写真やキャラクター、吹き出し、「マップでジャンプ」(70問)等によって、児童が主体的・対話的に活動できるよう工夫されている。</p> <p>(2) 外国語や家庭科等、他教科でも活用できる資料が掲載され、教科横断的な学習に役立つよう工夫されている。また、日本の歴史に関連させた世界地図が掲載されている。</p> <p>(3) 学習指導要領に即し、内容が整理されている。日本の領土・領域について確実に理解できるよう海洋部分の詳細な描写、写真、現状の説明を掲載している。また、日本の自然災害について、地震だけではなく、台風や大雪等も日本地図上にまとめられており、自然災害が多いか多いかが一目でわかる。</p> | | <p>(1) イラストや吹き出し、クイズ形式の「地図マスターへの道」(100問)を設け、主体的・対話的に地図に親しむことができるよう工夫されている。</p> <p>(2) 持続可能な社会の実現に向けた取組に配慮されており、他教科でも活用できる教科等横断的な視点で長期間使用できるよう工夫がされている。</p> <p>(3) 学習指導要領に即し、内容が整理されている。学年・目的別に社会科の授業に取り入れやすい構成となっている。陸の高低差、日本の領土、排他的経済水域を色分けして表現している。また、日本の自然災害の様子やその備え、防災・減災への取組、児童が行える取組の紹介等を具体的に掲載している。</p> | |
| 内容 | <p>(1) 地図の見方を育成したり、活用を促したりする問い合わせによって、導入期における基礎的な地図活用の技能を楽しく身に付ける工夫がされている。</p> <p>(2) 日本の領土・領域、日本地図、世界地図、資料図、統計資料、索引と、系統的に配列されている。また、世界地図において、動物や料理等の写真が使用されており、親しみやすい工夫がされている。</p> <p>(3) 大都市圏を大きく取り上げている。地域性を考慮し、イメージが湧くような写真や特産物のイラストが豊富で、見やすくなるように工夫されている。</p> <p>(4) ほとんどのページに二次元コードを設け、地図や白地図、クイズ等の多様なコンテンツが活用できるようになっている。</p> | | <p>(1) 地図の約束や使い方が詳しく記載され、社会科の導入期の学習内容に即している。地図帳のみでも基礎的な地図活用の技能を身に付ける工夫がされている。</p> <p>(2) 広く見わたす地図、各地方を見る地図、世界の地図と配列し、使用学年に配慮されている。江戸時代後期の江戸の地図等が掲載され、歴史の学習にも使用できる。</p> <p>(3) 大都市圏を大きく取り上げている。また、地図と日本の歴史との関連を図り、「昔の境界」では、「安房」の文言が見られる。</p> <p>(4) タブレット等で読み込める二次元コードを設置し、デジタルコンテンツが活用できる。各都道府県を開くと「地形」「土地利用」「交通」等に分かれた地図が収録され、比較・関連させて考えられるよう工夫がされている。</p> | |
| 造本 | <p>(1) 糸かがりの方法を用いたり、折り込みページを加工したりして、丈夫な作りになっている。</p> <p>(2) 文字の書体を統一したり、レイアウトを工夫したりする等、見やすいように工夫されている。ユニバーサルデザインフォントを使用している。</p> | | <p>(1) 糸かがりの方法を用い、折り込みページの折り目の部分の表面を補強している。表紙は耐性の強い用紙を使用している。</p> <p>(2) 文字や記号が大きく見やすい。立体感のある地図表現で地形の様子が捉えやすい。ユニバーサルデザインフォントを使用している。</p> | |

算 数 の 観 点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領算数科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【算数科の目標】

数学的な見方・考え方を働きかせ、数学的活動を通して、数学的に考える資質・能力を次とおり育成することを目指す。

- (1) 数量や図形などについての基礎的・基本的な概念や性質などを理解するとともに、日常の事象を数理的に処理する技能を身に付けるようにする。
- (2) 日常の事象を数理的に捉え見通しをもち筋道を立てて考察する力、基礎的・基本的な数量や図形の性質などを見いだし統合的・発展的に考察する力、数学的な表現を用いて事象を簡潔・明瞭・的確に表したり目的に応じて柔軟に表したりする力を養う。
- (3) 数学的活動の楽しさや数学のよさに気付き、学習を振り返ってよりよく問題解決しようとする態度、算数で学んだことを生活や学習に活用しようとする態度を養う。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

- ・内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

- ・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。
- ・1人1台端末等のICT環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

教科【算数】

| | 発行者 東京書籍 | 発行者 大日本図書 |
|------------|--|--|
| 書名 | 新しい算数 | |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 「学びのとびら」では、問題解決の過程を示し、主体的・対話的な学びを促し、数学的に考える資質・能力を高めている。単元前半は資質・能力を確実に育むための吹き出しや補助発問が多く、後半は自らの資質・能力を発揮し、問題に取り組む構成となっている。</p> <p>(2) 教科等横断的な教材を取り上げ、一部にマークを付している。4年生以上の「算数で読みとこう」では、データを読解・解釈したり判断したりする活動を取り入れ、汎用的な資質・能力を育むよう配慮している。4年生以上で「プログラミングを体験しよう」を設けている。</p> <p>(3) 「既習の活用」「発展的、創造的な学び」「次時への学びをつなぐ」という単元の構成になっており、学びの連続性に配慮している。「同じように考えると」「それなら」を設け、数学的な見方・考え方を介して統合的・発展的に考察できるよう工夫している。</p> | <p>(1) 協働的な学びの授業の様子をイラストや写真で多く示し、児童自身が疑問や課題を見いだし、主体的で対話的な学びのイメージをもつことができるよう工夫している。学習過程が明確となるよう、教科書の左右に問題解決学習の過程のタグを付けている。</p> <p>(2) 他教科等に関連する活動や題材を適宜扱い、分かりやすくリンクのマークを付している。各種の学力調査で課題とされている読解力、活用力、表現力を育成するための「読み取る力をのばそう」を設けている。プログラミングに触れる活動を全学年に取り入れている。</p> <p>(3) 「算数の大切な考え方」では、児童に意識させたい数学的な見方・考え方を「ひらめきアイテム」としてまとめ、既習事項を確認しながら活用しやすいよう工夫している。自ら学習を発展させていく態度を育むために、学習を振り返って新しい問題を見いだす様子などを例示している。</p> |
| 内容 | <p>(1) 4年以上の上巻巻頭の「私と算数」や表紙の作品などで多用な職業の方が算数との関わりを語った文章を載せるなど、キャリア教育との関連を図っている。環境、防災・安全、健康に関する内容も取り上げている。</p> <p>(2) 1年では幼児期の活動を早期させるページ、6年では中学校数学の内容に触れる単元を設けている。吹き出し内の言葉を精選して余白を増やし、見やすい紙面構成にするとともに、思考力、表現力を伸ばす工夫をしている。</p> <p>(3) SDGsの話題を取り上げるとともに、日常生活に関わる単元導入や、生活に活用する「いかしてみよう」を掲載し工夫している。</p> <p>(4) 「ほじゅうの問題」や「おもしろ問題にチャレンジ」などにより、個に応じて、基礎的・基本的な内容をより確実に身に付けたり深めたりできるよう配慮している。</p> <p>(5) デジタルコンテンツでは、「オープニングムービー」で意欲が高められるよう工夫している。児童が具体操作できるものが多く自主的に学習できるようになっている。</p> <p>(6) 全国学力学習調査で正答率が低かった問題を意識して問題に取り入れている。</p> | <p>(1) 「算数お仕事インタビュー」の掲載、外国にルーツをもつキャラクターの登用など、キャリア教育の視点や人権及び国際理解としての多様性へ配慮している。環境、防災・安全、健康・食育に関する内容も取り上げている。</p> <p>(2) 1年は幼保とのつながりを示唆するページ 5・6年は中学校数学の学習との接続を意図したページを設定している。目次では、領域別に色分けし、既習事項や今後の学習とのつながりを明示している。</p> <p>(3) SDGsの話題を取り上げるとともに、身の回りから算数を探す活動や、生活に活用する「おうちで算数」を掲載し工夫している。</p> <p>(4) 補充問題「プラス・ワン」や、発展的な問題に取り組むための「チャレンジ」のデジタルコンテンツを設けるなど、個に応じた学びに対応できるよう配慮している。</p> <p>(5) デジタルコンテンツでは、教材を動的に提示するなど、学習内容の理解を深められるよう工夫している。</p> <p>(6) 巻末の付録は、児童が具体操作できるものが多く活動を通して学習できるようになっている。</p> <p>(7) 「算数たまてばこ」では、思考力を伸ばす問題が掲載されている。</p> |
| 造本 | <p>(1) ユニバーサルデザイン書体を使用し、活字・図表等が鮮明であり、淡い配色を基本として目にやさしい色合いで、紙面が見やすい。</p> <p>(2) 2～5年は上下巻があり、6年生は合冊である。1年は2分冊構成であり、第1巻はA4判で大きく平らに開きやすい中綴じ製本で、操作活動や書込みをしやすくしている。軽量で丈夫な用紙を使用し、教科書の軽量化に配慮している。</p> | <p>(1) ユニバーサルデザイン書体を使用し、活字・図表等が鮮明であり、色彩は目にやさしい色合いで、紙面が見やすい。</p> <p>(2) 1年は2分冊構成であり、第1巻はA4判で操作活動や書込みをしやすくしている。2～6年は学年1冊の合冊である。巻末の問題の答えをデジタルコンテンツで確かめられるようにし、ページを削減している。ページの右上に色分けされた単元名が記載されており、学習ページを開きやすい配慮をしている。</p> |

教科【算数】

| | 発行者 | 学校図書 | 発行者 | 教育出版 |
|------------|-----|---|---|-------|
| 書名 | | みんなと学ぶ小学校算数 | | 小学校算数 |
| 学習指導要領への対応 | | <p>(1) 「はてなを発見」で課題意識をもたせ、自力解決→対話→解決（まとめ）→最後に「?をかいきつ」→「つなげたいな」という問題解決型学習の充実を図っている。「めあて」が「どんな?、どうやって?」と児童が自ら考える形式になっていて、まとめにつながっており、思考力・表現力を高められるよう配慮されている。単元終了後には、「考え方モンスター」で学びの振り返りを行い、日常事象や次時の問題につなげ、深い学びができるように工夫している。</p> <p>(2) 他教科等との関連に配慮しており、「算数をつかって」では、総合的な学習の時間としても扱える話題を取り上げ、現代的な教育課題にも対応できるよう工夫している。各学年にプログラミングに関するページを設け、論理的な思考を育めるよう配慮している。</p> <p>(3) 数学的な見方・考え方を9体のキャラクター「考え方モンスター」でわかりやすく示し、問題解決の過程で側注として提示し、味方・考え方を働かせながら問題を解決できるようにしている。「学びの地図」で、前の学年で身に付けた見方・考え方をひと目で振り返ることができるように工夫している。</p> | <p>(1) 問題発見力、解決力、追究力を育てるために、身近な事象から問題発見を行い、問題を解決する手掛けりを示しており、個々が問題解決しやすい配慮がなされている。単元終了時には親しみやすい4コマ漫画で算数の見方・考え方を振り返り、「算数ワールド」で発展的な問題を扱い、深い学びができるよう工夫している。</p> <p>(2) 単元導入で、教科横断的に取り組める教材を掲載したり、「だったら!?'で問を広げるなど、学びを深めることができるよう工夫している。全学年でプログラミング教材を取り入れ、プログラミング的思考が育めるよう配慮している。</p> <p>(3) 数学的な見方・考え方を振り返ることが、「つながるミカタ」で見方・考え方を顕在化し、自ら活用していくよう構成している。また、領域を超えて見方・考え方をつなぎ、そのよさについての理解を深めていくよう工夫している。</p> <p>(4) 卷末の「学びのマップ」では、前学年まで学習してきたことのポイントがまとめられており、既習事項の確認がしやすい配慮がされている。</p> | |
| 内容 | | <p>(1) 「算数を使って」や「できるようになったこと」などで、キャリア教育との関連を図っている。環境、防災・安全、情報、伝統文化、国際理解など様々な教育問題に関連する内容も取り上げている。</p> <p>(2) 1年では幼稚園慣らしの場面を設け、6年では中学校でも活用できる内容(別冊)を備えることで、それぞれの接続が円滑に移行するよう工夫している。3年以上で倍の概念に関する内容を系統的に位置付けている。</p> <p>(3) SDGsの話題を取り上げるとともに、「算数を使ってでは、学習内容を社会や日常生活とつなげられるよう工夫している。</p> <p>(4) 「できるようになったこと」や「ほじゅうの問題」などにより、各单元で学んだことの補充的・発展的な問題に取り組むことができ、理解を深められるようにしている。単元の終末にある「算数パトロール隊」には間違いやすいものがまとめられている。</p> <p>(5) デジタルコンテンツにおいても、苦手な問題に対応できるよう工夫している。</p> | <p>(1) 「広がる算数」を設け、環境、防災・安全、健康、伝統文化、情報、数学の歴史など様々なテーマの教材を通して、社会の変化に対応し次代を形成していく力を育む内容を取り上げている。</p> <p>(2) 1年では児童の気づきを大切にし、6年では中学校数学につながる教材にも触れ、工夫している。学習の系統性を踏まえ、スパイラルに学習を重ね合わせながら、基礎・基本となる学習内容が確実に定着できるようにしている。</p> <p>(3) SDGsの話題を取り上げるとともに、「学んだことを使おう」では、学習内容を社会や日常生活とつなげられるよう工夫している。</p> <p>(4) 「算数ワールド」や「広がる算数」では、応用・活用問題を扱い、習熟度に応じて学習できるよう配慮している。</p> <p>(5) デジタルコンテンツでは、丁寧で視覚的に理解しやすいアニメーションや試行錯誤できる具体操作を通して、自主的に学習できるよう工夫している。</p> | |
| 造本 | | <p>(1) ユニバーサルデザイン書体を使用し、活字・図表が鮮明で、目にやさしい配色である。紙面構成が読みやすくなるよう配慮している。</p> <p>(2) 6年生以外は上下巻がある。6年生は合冊で、別冊「中学へのかけ橋」は小学校の学習が中学校の学習にスムーズにつながるよう配慮されている。B5判より横幅が長く、紙面が整理され見やすくなるよう、教科書上で操作活動がしやすいよう配慮している。本を開きやすくする柔軟性のある作りである。</p> <p>(3) 考え方をまとめた「考え方モンスター」を常に見るように、折込式にしている。</p> | <p>(1) ユニバーサルデザイン書体を使用し、活字・図表が鮮明であり、見やすく分かりやすい紙面である。</p> <p>(2) 2~4年は上下巻があり、1・5・6年は合冊である。あじろ綴じ製本を採用し、本を開きやすくするとともに、製本は堅ろうで長期の使用にも耐えられるように配慮している。紙の強度を維持しつつ、軽量な紙を使用することで、児童の身体的な負担に配慮している。</p> | |

教科【算数】

| | 発行者 啓林館 | 発行者 日本文教出版 |
|------------|---|---|
| 書名 | わくわく算数 | 小学算数 |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 「算数の学習の進め方」で自ら課題をみつけ、その課題について協働的に解決する学習の進め方を示している。日常の事象や既習内容をベースに主問題を設定し、その全てに「めあて」と「まとめ」を示し、児童が主体的に学習にとりくめるように工夫している。</p> <p>(2) 他教科等との関連に十分配慮している。数量の関係や問題の条件に着目して解決する文章問題を扱い、思考力を育成できるよう工夫している。全学年で「わくわくプログラミング」の単元を設け、論理的な思考力を育成するよう配慮している。</p> <p>(3) 「見方・考え方を深めよう」を設定し、数学的な活動を通して、数学的な見方・考え方を働きかせながら、主体的に解決する力を育成できるよう工夫している。また、問題解決の際に有効な考え方や図、表などの書き方を系統的に取り上げている。</p> | <p>(1) 「自分でみんなで」では、自分で考え、話し合い、結果を導き出すまでを表現し、味方・考え方を含めた具体的な思考の過程を示すなど、意欲を高められるように工夫している。新しい学習に入る前に既習問題を設け、はじまりをスムーズにできるよう配慮している。</p> <p>(2) 「算数ジャンプ」や「算数マイトライ」等により、探究的な内容や教科等横断的な課題を取り組むことができるよう工夫している。プログラミング的思考を育むための「レッツプログラミング」を全学年に設け、段階的に学習できるようにしている。</p> <p>(3) 「学び方ガイド」や「算数で使いたい見方・考え方」の一覧を見て、児童が自身の学びの過程や変容を自覚できるように促すなどの工夫をしている。「めあて」の近くには「見方・考え方」として学びの着眼点を配置し、学習の流れが一目で分かるようにしている。</p> |
| 内容 | <p>(1) 3年以上に「わくわく SDGs」を設けて、環境、防災、健康・食育との関連を図っている。外国ルーツのキャラクターなど、多用性を認める配慮ができている。国際理解、伝統・文化に関する内容を取り上げている。</p> <p>(2) 1年では幼児期の活動を算数の学習につなげ、4年生以上では「数学のとびら」や「はってん」により、数学とのつながりを示している。割合や統計などについて、系統性を踏まえスパイラルに学習できるよう配慮している。</p> <p>(3) SDGsの話題を取り上げるとともに、単元導入時や「算数の自由研究」では探究活動の楽しさにふれられるように工夫している。</p> <p>(4) 「じゅんび」では既習問題を「もっと練習」では基本問題と挑戦問題を巻末に数多く用意し、「学びをいかそう」では、活用・探求を促すなど、個に応じた学びへ対応している。</p> <p>(5) 「学びのまとめ」は「たしかめよう」「ぶりかえろう」「学びをいかそう やってみよう」の三段階で構成され各自のペースで進められるように工夫されている。</p> <p>(6) デジタルコンテンツは数多く用意されており、具体操作・説明動画・問題のヒント・間違いやすい箇所の確認・問題についての解説の5種類を効果的に組み合わせることで、一人ひとりの学びが深まるように配慮している。</p> | <p>(1) 「算数ジャンプ」では、環境・リサイクル、消費と生産、食文化、五輪などに関連のある題材や話題などを幅広く取り上げている。性別、障害、人種等の多様性に配慮した挿絵を用いている。</p> <p>(2) 1年では幼児期の活動を算数につなげる導入を設け、5・6年では「中学校接続マーク」や数学へつながるコーナーを設け、円滑な接続を目指している。目次では領域別に色分けし、既習事項とのつながりを明示している。</p> <p>(3) SDGsの話題を取り上げるとともに、「使ってみよう」では、学習内容を社会や日常生活とつなげられるように工夫している。に関わる単元導入や、生活に活用する「いかしてみよう」を掲載し工夫している。</p> <p>(4) 「算数マイトライ」は、児童の実態に応じて柔軟に取り扱うことができ、習熟度別に活用できるよう工夫している。</p> <p>(5) デジタルコンテンツには、具体操作やアニメーション、既習事項を振り返る内容などがあり、個に適した学びができるように配慮している。</p> |
| 造本 | <p>(1) ユニバーサルデザイン書体を使用し、活字・図表等が鮮明であり、淡い配色を基本として紙面が見やすい。</p> <p>(2) 2~4年は上下巻があり、5・6年は合冊である。1年は2分冊構成であり、第1巻はA4判で大きく平らに開きやすい中綴じ製本で、操作活動や書き込みをしやすくしている。丈夫で軽い用紙を使用し、堅牢な製本である。</p> | <p>(1) ユニバーサルデザイン書体を使用し、活字・図表等が鮮明であり、色彩は目にやさしい色合いで、紙面が見やすい。</p> <p>(2) 2~4年は上下巻があり、5・6年は合冊である。合冊はしおりのひもを付け、装丁を工夫している。1年は2分冊構成であり、第1巻はより薄く平らに開きやすい中綴じ製本で、操作活動や書き込みをしやすくしている。軽量化した再生紙を使用し児童の負担軽減に配慮している。</p> |

理 科 の 観 点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領理科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【理科の目標】

自然に親しみ、理科の見方・考え方を働かせ、見通しをもって観察、実験を行うことなどを通して、自然の事物・現象についての問題を科学的に解決するために必要な資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 自然の事物・現象についての理解を図り、観察、実験などに関する基本的な技能を身に付けるようにする。
- (2) 観察、実験などを行い、問題解決の力を養う。
- (3) 自然を愛する心情や主体的に問題解決しようとする態度を養う。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

- ・内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

- ・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。
- ・1人1台端末等のICT環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

| | 発行者 | 東京書籍 | 発行者 | 大日本図書 |
|------------|---|--|--------|-------|
| 書名 | 新しい理科 | | たのしい理科 | |
| 学習指導要領への対応 | (1) 考察の観点が明確に示されており、自分の考えと他者の考えとを比較検討し、深めていくよう工夫されている。 単元の終わりに、学習を振り返る活動が重視されている。 (2) 導入場面で既習事項や他教科の学習を想起して考えられるよう、具体的に教科名や単元名を挙げて表現されている。 (3) 理科の目標や2つの内容区分に照らし、内容が適切に取り上げられている。 | (1) 問いが具体的であり、問い合わせに対応したまとめを導きやすい。 単元の導入は見開きで、ダイナミックな写真やイラストにより主体的に取り組める工夫がされている。 (2) 卷末に算数科とのつながりや関係する既習事項がまとめて掲載されている。 (3) 理科の目標や2つの内容区分に照らし、内容が適切に取り上げられている。 | | |
| 内容 | (1) 児童の関心・意欲を高めるために、導入部分の事象の取り上げ方や提示方法が工夫されている。また、防災教育・キャリア教育・SDGs・伝統についての考えをもてるような場面が設けられている。 (2) 見出しが大きく、目立つ色で強調されており、見やすく学習の流れをつかみやすい。活字が大きく、文字数の分量が適切である。表現もわかりやすい。フォントは丸ゴシックに統一されている。 (3) 本県の特色ある土地の様子（屏風ヶ浦）が扱われており、身近な環境に意識が広がる工夫がされている。 (4) 児童一人一人の興味・関心に応じた多様な写真や動画の資料、さらには観察・実験の結果等を書き込めるデジタルコンテンツが用意され、個別最適な学びが図られるよう工夫されている。また単元末には身に付いた力を確認できるような振り返りや今後の学習が用意されている。 | (1) キャラクターによる対話は、せりふを全文掲載せず、その後を考えさせることで、思考力・判断力・表現力が育成できるよう工夫されている。 また、防災教育・キャリア教育・SDGs・伝統についての考えをもてるような場面が設けられている。 (2) まとめ等、文章の表現が丁寧で詳しい。 (3) 本県の特色ある土地の様子（屏風ヶ浦・チバニアン）が扱われており、身近な環境に意識が広がる工夫がされている。 チバニアンが扱われているのは本教科書のみ。 (4) 単元の終末には、学習した内容を活用し文章で表現する発展的な問題が充実している。 | | |
| 造本 | (1) 活字が大きくて見やすい。文字数も適量。また、単元の導入部に、読み込むと授業で活用できるワークシートが表示されるQRコードが載っており、書き込み、表現できる方法が用意されている。 (2) 判型はA4判で、全学年1冊の合本である。 | (1) ユニバーサルデザインを意識した色遣いや書体を採用し、色名の明記、文字や線への白縁取りの配慮がある。また、QRコードの位置がページの左右下部にあることで、探す必要がなく見やすい。 (2) 判型はA4判で、全学年1冊の合本である。 | | |

| | 発行者 | 学校図書 | 発行者 | 教育出版 |
|------------|-----|--|-----|---|
| 書名 | | みんなと学ぶ小学校理科 | | 未来をひらく小学理科 |
| 学習指導要領への対応 | | <p>(1) 単元の導入では、本単元で身に付けたい力が明記されており、それに対応するよう章末には、それらを振り返る項目がある。</p> <p>わかったことをもとに、他者に説明を促す課題が設けられており、対話的な学びを充実させる工夫がされている。</p> <p>(2) 単元の導入部に関連する既習事項の単元名が明記されている。</p> <p>(3) 理科の目標や2つの内容区分に照らし、内容が適切に取り上げられている。</p> | | <p>(1) キャラクターが対話している場面設定が多くあり、話し合いを促す工夫がされている。キャラクターの吹き出しに、見方・考え方を働きかせたせりふを設けることで、児童の思考を促す工夫がされている。</p> <p>(2) 単元の導入部に既習の内容がまとめられている。復習に活用できるQRコードも掲載されている。巻末に算数とのつながりがまとめられている。</p> <p>(3) 理科の目標や2つの内容区分に照らし、内容が適切に取り上げられている。</p> |
| 内容 | | <p>(1) SDGsにかかわる項目が多く取り上げられている。</p> <p>科学者など人に焦点を当てた項目が多い。</p> <p>プログラミング的思考を意識した項目が多い。</p> <p>(2) 吹き出しの会話文が詳しい。</p> <p>ゲーム的要素を盛り込んだ構成になっており、児童の意欲を高める工夫がされている。</p> <p>(3) 本県の特色ある土地の様子（屏風ヶ浦・大多喜町）が扱われており、身近な環境に意識が広がる工夫がされている。</p> <p>(4) 生活に活かすための方法のコラムが充実している。</p> | | <p>(1) 防災教育・キャリア教育・SDGs・伝統についての考えをもてるような場面が設けられている。</p> <p>(2) 重要な用語が強調されており、見やすい。裏表紙に「安全の手引き」を掲載することで、児童に安全に活動に取り組む意識づけをさせる工夫がされている。</p> <p>(3) 本県の特色ある土地の様子（いすみ市・勝浦市）が扱われており、身近な環境に意識が広がる工夫がされている。</p> <p>(4) 資料が多く掲載されており、発展的に学習できるようになっている。</p> |
| 造本 | | <p>(1) カラーユニバーサルデザインに配慮している。</p> <p>紙の質がよく、色が鮮やか。</p> <p>(2) AB判で全学年とも1冊の合本である。</p> | | <p>(1) ユニバーサルデザインを意識した色や書体を採用し、色名の明記、文字や線への白縁取りの配慮がある。</p> <p>(2) 判型はAB判より縦が長めに作られているA4変型判。全学年1冊の合本である。</p> |

| | | |
|------------|---|-----|
| | 発行者 | 啓林館 |
| 書名 | わくわく理科 | |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 見方・考え方を示した吹き出しが使われており、児童が意識して考え、話し合いを充実させるための工夫がされている。単元の導入時に、身近な事象から生活経験を想起させて疑問をもたせるよう工夫されている。</p> <p>さらに、章末に同じ疑問を再度考えさせ、学習したこと生かして解決をさせる構成となっている。</p> <p>(2) 単元の導入部に既習事項が明記されており、復習に活用できる QR コードも掲載されている。</p> <p>(3) 理科の目標や 2 つの内容区分に照らし、内容が適切に取り上げられている。</p> | |
| 内 容 | <p>(1) 防災教育・キャリア教育・SDGs・伝統についての考えをもてるような場面が設けられている。</p> <p>(2) 全体的に優しい色調。</p> <p>実験内容に応じて、安全に注意すべき事項が分かりやすく表示されている。</p> <p>(3) 本県の特色ある土地の様子（屏風ヶ浦等）や自然現象が多く扱われており、身近な環境に意識が広がる工夫がされている。</p> <p>(4) 単元の終末に、活用を図る問題や、発展的な資料が掲載され、生活と関連づけた内容となっている。</p> | |
| 造 本 | <p>(1) ユニバーサルデザインを意識した色や書体を採用し、色名の明記、文字や線への白縁取りの配慮がある。</p> <p>独自の紙を用いており、軽量。</p> <p>(2) 判型は AB 判で、全学年 1 冊の合本である。</p> | |

生活の観点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領生活科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【生活科の目標】

具体的な活動や体験を通して、身近な生活に関わる見方・考え方を生かし、自立し生活を豊かにしていくための資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 活動や体験の過程において、自分自身、身近な人々、社会及び自然の特徴やよさ、それらの関わり等に気付くとともに、生活上必要な習慣や技能を身に付けるようにする。
- (2) 身近な人々、社会及び自然を自分との関わりで捉え、自分自身や自分の生活について考え、表現することができるようとする。
- (3) 身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度を養う。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

- ・内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

- ・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。
- ・1人1台端末等のICT環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりとっているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

教科【生活】

| | 発行者 | 東京書籍 | 発行者 | 大日本図書 |
|---------------|---|------|---|-------|
| 書名 | どきどきわくわく あたらしいせいかつ上 あしたへジャンプ 新しい生活下 | | たのしいせいかつ上 だいすき たのしいせいかつ下 ひろがれ | |
| 新しい学習指導要領への対応 | (1) 単元ごとの見出しや吹き出しに児童の意欲を引き出す問い合わせがあり、見通しをもって主体的に取り組めるよう工夫されている。キャラクター等の吹き出しによる対話を通して、深い学びができるように工夫されている。 (2) 幼児教育からの円滑な接続を踏まえるとともに他教科との関連を意識させ、多様な表現活動を示し、学びが深まるように工夫されている。 (3) 目標に即し、身近な人々、社会及び自然と関わりながら個々の思いや願いを大切に、意欲をもって主体的に活動できるように構成されている。 | | (1) 単元の導入ではダイナミックな写真を用いて、児童の主体的な活動が始まるように工夫されている。また、対話の例示が多く、協働的な学びにより気づきの広がりを促し、深い学びができるように工夫されている。また、探究のプロセスを意識した学び方に配慮がされている。 (2) 他教科、領域を関連させた体験活動を取り入れ学びが深まる工夫をするとともに、活動や気持ちに合う言語を例示し、言語表現力を伸ばす工夫がある。 (3) 目標に即し、身近な人々、社会及び自然と関わりながら抱く児童の思いを言語化させ、主体的な活動ができるように構成されている。 | |
| 内容 | (1) 幼児期の学びを生かしたスタートカリキュラムが大きな写真と文字で例示され、児童が意欲的、主体的に活動できるように工夫されている。 (2) 四季の流れを軸に時系列で単元が構成されている。植物の成長の様子が一目でわかる写真配列により、活動意欲を喚起する工夫がある。 (3) 地域での多様な活動が紹介され、地域や学校、児童の実態に応じた学習活動を展開できるようになっている。 (4) 卷末には活動に即して身に付ける習慣や技能、学び方などをまとめた「かつどうべんりてちよう」や「いきものずかん」、また、各地域の季節の行事や生き物を「きせつのくらしきかん」や「デジタルいきもの図かん」で見ることができ、個々の児童の実態に応じた配慮がされている。 | | (1) スタートカリキュラムに対応したページが設けられ、児童の自信と意欲を引き出し、期待をもって学びの流れを作り出すように工夫されている。 (2) 季節に沿って単元が時系列に構成されている。「やってみようせいかつか」では、生活科が3年生以降の総合的な学習につながるように、モデルを示すことで、能動的な学び方を促す工夫がある。 (3) 季節ごとに地域での多様な活動が紹介され、地域や学校、児童の実態に応じた学習活動を展開できるようになっている。 (4) 導入場面では動画を用意して意欲付けを図る工夫がある。卷末の「がくしゅうどうぐばこ」には学び方の例示があり、さらに興味関心をもったものを「ウエブがくしゅうどうぐばこ」の写真や動画で詳しく知る工夫がある。 | |
| 造本 | (1) 文字サイズやフォント及び色が適切で、表紙は汚れにくいようにコーティングされており、2年間の使用に十分耐えられる造本である。 (2) A4判の大きさで、厚さが適切で、児童にとって扱いやすくなっている。 | | (1) 文字サイズやフォント及び色が適切で、表紙は汚れにくいようにコーティングされており、2年間の使用に十分耐えられる造本である。 (2) A4判の大きさで、厚さが適切で、児童にとって扱いやすくなっている。 | |

教科【生活】

| | 発行者 | 学校図書 | 発行者 | 教育出版 |
|---------------|-----|---|-----|---|
| 書名 | | みんなとまなぶ しょうがっこう せいかつ上 みんなとまなぶ しょうがっこう せいかつ下 | | せいかつ上 みんななかよし せいかつ下 なかよしひろがれ |
| 新しい学習指導要領への対応 | | (1) 単元の導入ではインパクトのある写真を用いて、児童の意欲を高める工夫がある。学習の過程を見開きにまとめて表示することで、見通しをもって、主体的な学びができるように工夫されている。 (2) 他教科との関連が図られた活動の例示があり、主体的に考える力を養うことができるように工夫されている。 (3) 目標に即し、栽培や飼育単元をまとめるなど、活動や体験を充実させて、児童の思いや願いを実現しようとする力を育むように構成されている。 | | (1) 単元の導入に児童が学習に興味をもてる仕掛けがあり、さらに、単元ごとに主体的・対話的で深い学びへ導く流れを可視化する工夫がある。単元の終末には振り返りを設定し、気づきを深めるように工夫されている。 (2) 学習活動や写真を豊富に取り入れ、他教科と関連させることで、課題を発見したり、さらに興味関心が広がったりするように工夫されている。 (3) 目標に即し、具体的な活動例により、児童が興味関心に応じて、主体的な活動ができるように構成されている。 |
| 内容 | | (1) スタートカリキュラムでは、生活の中での心配や困り事をイラストや文章で示し、解決方法を例示することで、安心して生活できるように配慮されている。 (2) 見開きページを活動単位とし、見通しをもって学習できるように工夫されている。ページ右下にある吹き出しによって、さらに次の活動へつながる意欲付けが図られている。 (3) 地域での多様な活動の紹介やイラストにより、学校や地域、児童の実態に応じた学習活動を展開できるようになっている。 (4) 「ものしりノート」や「ものしり図かん」で、写真やイラスト、動画により児童の興味関心に応える工夫がある。また、巻末の「学び方図かん」では、学び方のヒントを例示し、学びを深める工夫がある。 | | (1) スタートカリキュラムでは、さまざまな学校生活の場面を写真や吹き出しで取り上げ、児童が期待をもって学校生活をスタートできるように工夫されている。 (2) 単元が「気付く」「自分でできる」「考える」「伝える」「挑戦する」「自信をもつ」という学習過程で進み、学習が今、どの過程にあるのか示され、児童や教師にとってわかりやすく、見通しをもって学習できるよう工夫されている。 (3) 多様な活動や地域の紹介をしており、内容に広がりをもたせている。 (4) 「ぐんぐんはしご」を設けて児童が意欲や自信をもって次の活動に進めるような工夫がある。巻末の「学びのぼけっと」で活動を豊富に例示するとともに、児童の興味関心に応えるデジタル図鑑や教師も活用できる解説動画やワークシートが「まなびリンク」として準備されている。 |
| 造本 | | (1) 文字サイズやフォントが適切で、表紙は汚れにくいようにコーティングされている。2年間の使用に十分耐えられる造本である。 (2) A4変形判の大きさで、厚さが適切で、児童にとって扱いやすくなっている。 | | (1) 文字サイズやフォント及び色が適切で、表紙は汚れにくいようにコーティングされており、2年間の使用に十分耐えられる造本である。 (2) A4判の大きさで、厚さが適切で、児童にとって扱いやすくなっている。 |

教科【生活】

| | 発行者 | 光村図書 | 発行者 | 啓林館 |
|---------------|--|--|-----|--------------------------|
| 書名 | | せいかつたんけんたい 上はじめてがいっぱい せいかつたんけんたい 下はっけんたいすき | | わくわく せいかつ上 いきいき せいかつ下 |
| 新しい学習指導要領への対応 | (1) 写真や吹き出しによって学習過程を順に追えるようにまとめられており、見通しをもって学ぶことができるよう工夫されている。すべての単元に振り返りが設定され、思いや願いをもって主体的な学びができるように配慮されている。 (2) 「ヨシタケさんコーナー」が設けられ、個性を大事にした自分らしい学びへの配慮をすることで、主体的に学ぶように工夫されている。 (3) 目標に即し、身近な人々、社会及び自然と関わりながら主体的に活動できるように構成されている。 | (1) 単元を通して、児童の思いや願いを大切にしながら、3つの学習過程（わくわく、いきいき、ぐんぐん）を表示し、繰り返することで、深い学びができるよう工夫されている。イラストや写真によって、協働的な学びの姿をイメージできるように配慮されている。 (2) 多様な学習活動や他教科との関連を図った表現活動を例示し、児童の実態に合わせて、選択できるよう工夫されている。 (3) 目標に即し、目指す姿をイラストや文章で示すことで、児童自ら振り返ることができるよう工夫されている。 | | |
| 内容 | (1) スタートカリキュラムでは幼児期の学びと円滑な接続が図れるよう、大きなイラストと写真を用い、安心感と期待感をもって学校生活が始められるよう工夫されている。 (2) 想定される児童の戸惑いや不安を吹き出しに表し、その解決のためのヒントを例示することで安心感をもって活動に取り組めるように配慮されている。 (3) 様々な題材を取り上げ、学校や地域、児童の実態に応じた指導が図れるよう工夫されている。 (4) 別冊「ひろがるせいかつじてん」や「きせつのなかまたち」により、個々の興味・関心に応じられるように配慮されている。 | (1) スタートカリキュラムでは、幼児期の学びと円滑な接続が図れるよう、幼児期の写真の掲載から始まり、他教科への発展を意識した活動例が示され、安心感、期待感をもって学校生活が始められるよう工夫されている。 (2) 活動を通して児童の気付きや思い、願いが次の活動へつながるように構成されている。 (3) 地域の自然や施設、人に繰り返し関わるよう構成され、様々な題材を取り上げながら、学校や地域、児童の実態に応じた指導が図れるよう工夫されている。 (4) 活動をサポートし、児童の興味関心に応じた動画、音声、スライドショーなどが「学びウェブ」「デジタルたんけんブック」として随所にあるQRコードでアクセスできるよう配慮されている。 | | |
| 造本 | (1) 文字サイズやフォント及び色が適切で、表紙は汚れにくいようにコーティングされている。2年間の使用に十分耐えられる造本である。 (2) A4判の大きさで、厚さが適切で、児童にとって扱いやすくなっている。 | (1) 文字サイズやフォント及び色が適切で、表紙は汚れにくいようにコーティングされている。2年間の使用に十分耐えられる造本である。 (2) AB判の大きさで、厚さが適切で、児童にとって扱いやすくなっている。 | | |

音 樂 の 観 点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領音楽科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【音楽科の目標】

表現及び鑑賞の活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽と豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 曲想と音楽の構造などとの関わりについて理解するとともに、表したい音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。
- (2) 音楽表現を工夫することや、音楽を味わって聞くことができるようとする。
- (3) 音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽を愛好する心情と音楽に対する感性を育むとともに、音楽に親しむ態度を養い、豊かな情操を培う。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

- ・内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 様々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

- ・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。
- ・1人1台端末等のICT環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

教科【音楽】

| | 発行者 | 教育出版 | 発行者 | 教育芸術社 |
|------------|--|---|--------|-------|
| 書名 | 音楽のおくりもの | | 小学生の音楽 | |
| 学習指導要領への対応 | (1) 目次の後に絵や写真を交えた学習マップを示し、1年間の学習の内容と流れを見通して主体的に学べるよう配慮されている。また、学習活動や学習内容、題材に関連する楽曲を示し、個別学習や発展的な学びに対応している。 (2) 全校合唱曲と幅広いジャンルの楽曲、生活や社会と音楽との関わりを掲載し、他教科・領域や学校行事との横断的な学習に配慮されている。 (3) [共通事項]との関わりを各教材の右ページ上部に示し、音楽的な見方・考え方をはたらかせながら目標達成にせまることができるよう工夫されている。 | (1) 目次の前に楽しい絵を交えた学習マップを示し、1年間の学習の内容と流れを見通して主体的に学べるよう配慮されている。また、観点別に学習活動を示したり、振り返りの視点を示したりし、個別学習や発展的な学びに対応している。 (2) 発達の段階に合わせた幅広いジャンルの楽曲、生活や社会と音楽との関わりを掲載し、他教科・領域や学校行事との横断的な学習に配慮されている。 (3) [共通事項]との関わりを各教材の主に右ページ側部に示し、音楽的な見方・考え方をはたらかせながら目標達成にせまるができるよう工夫されている。 | | |
| 内容 | (1) 中・高学年では随所に学び方を示し、主体的・対話的な深い学びのための工夫がなされている。 (2) 題材は系統的・発展的に配列され、題材名は学ぶ内容が捉えやすい文言で設定されている。また、折込によるワイドな紙面で写真を掲載し、感性を働かせた学習活動に配慮されている。 (3) 我が国や諸外国の音楽が豊富に掲載され、音楽の多様性や音楽と人々の暮らしとの関わりに気付くことができるよう工夫されている。 (4) タブレット端末を用いて説明資料や範唱、ワークシートを活用できる工夫がなされ、思考・判断・表現しながら個別最適な学びや補充的・発展的な学びができるよう工夫されている。 | (1) 目標達成に向けた手がかりとなることを随所に吹き出しで示し、主体的・対話的な深い学びを促す工夫がなされている。 (2) 題材は系統的・発展的に配列され、題材名は児童に話しかけるような文言で設定されている。また、見開き全体を使って写真や親しみのある絵を掲載し、感性をはたらかせた学習活動に配慮されている。 (3) 我が国や諸外国の音楽が豊富に掲載され、音楽の多様性や音楽と人々の暮らしとの関わりに気付くことができるよう工夫されている。 (4) タブレット端末を用いて説明資料や範唱を活用したり端末上で音楽づくりをしたりすることができる工夫がなされ、思考・判断・表現しながら個別最適な学びや補充的・発展的な学びができるよう工夫されている。 | | |
| 造本 | (1) 活字・楽譜・イラスト・写真が鮮明で、印刷の発色もよい。ページ構成に統一感がある。ページめくりがしやすく紙質・製本共にしっかりしている。 (2) 見開きA B版で、楽譜が見やすく、開いて譜面台に置いた時に教科書が安定する判型である。 | (1) 活字・楽譜・イラスト・写真が鮮明で、印刷の発色もよい。ページ構成に統一感がある。ページめくりがしやすく紙質・製本共にしっかりしている。 (2) 見開きA B版で、楽譜が見やすく、開いて譜面台に置いた時に教科書が安定する判型である。 | | |

図画工作の観点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領図画工作科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【図画工作科の目標】

表現及び鑑賞の活動を通して、造形的な見方・考え方を働きかせ、生活や社会の中の形や色などと豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 対象や事象を捉える造形的な視点について自分の感覚や行為を通して理解するとともに、材料や用具を使い、表し方などを工夫して、創造的につくりたり表したりすることができるようとする。
- (2) 造形的なよさや美しさ、表したいこと、表し方などについて考え、創造的に発想や構想をしたり、作品などに対する自分の見方や感じ方を深めたりすることができるようとする。
- (3) つくりだす喜びを味わうとともに、感性を育み、楽しく豊かな生活を創造しようとする態度を養い、豊かな情操を培う。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

・内容が系統的・発展的に配列されているか。

・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

・1人1台端末等のICT環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりとっているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

教科【図画工作】

| | 発行者 開隆堂出版 | 発行者 日本文教出版 |
|------------|---|---|
| 書名 | 図画工作 | 図画工作 |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 児童が「学習のめあて」を理解し、主体的に取り組めるように、めあてが示され、その題材で特に重要な項目が分かるように示されている。造形作品が見やすく大きく紹介され、活動の様子を吹き出しや動きの写真で紹介し主体的・対話的に進める手立てとなっている。</p> <p>(2) 各題材に関連する他教科の学習活動を「あわせて学ぼう」として示し、教科横断的な学習ができるように構成されている。</p> <p>(3) 各題材に3観点における一つを中心的な目標として示し、児童自身が目標を理解し学習活動が進められるようになっている。</p> | <p>(1) 児童が「学習のめあて」を理解し、主体的に取り組めるように、めあてが示されている。造形作品も多く紹介され、その過程ごとの姿も写真や吹き出しで紹介されているため、主体的に対話的に進める手立てとなっている。</p> <p>(2) 各題材に関連する他教科の学習活動を「つながる学び」として示し、教科横断的な学習ができるように構成されている。</p> <p>(3) 各題材に3観点における題材の目標が適切に示され、児童自身が目標を理解することで、資質・能力の3つの柱の育成につながる学習活動が進められるようになっている。</p> |
| 内容 | <p>(1) 基礎的・基本的な知識・技能と発送構想について、学びの過程を明示することで児童自らが主体的に学びに向かえるよう配慮されている。</p> <p>(2) 内容項目は適切であり、発達の段階に応じた題材が系統的に配列され、作品に対する想い、材料、手順についてわかりやすく掲載されている。また、紙面には参考作品の想いが掲載されている。</p> <p>(3) みんなのギャラリーでは、各地での伝統文化や材料などを生かした造形活動を取り上げ、児童や学校の実態に応じて活用できるようになっている。</p> <p>(4) 多くの材料や様々な技法を使った造形活動を通して、生活の中で楽しめるように配慮されている。二次元コードを読み取ることで、学習内容の確認や振り返り、発想や構想を広げるワークシートなど補充的・発展的な学習活動をすることができるようになっている。</p> | <p>(1) 基礎的・基本的な知識・技能と発送構想のヒントを吹き出しで提示することで、めあてに対する気付きが促されるよう配慮されている。</p> <p>(2) 内容項目は適切であり、発達の段階に応じた題材が系統的に配列され、背景が単色で、作品が見やすく配置されユニバーサルデザインの配慮がされている。また、紙面には多様な児童の作品と発言が掲載されている。</p> <p>(3) 題材と教科書美術館が関連されていて、各地での造形活動や伝統文化に親しむ体験や他教科とのつながりを意識した内容になっている。</p> <p>(4) 多くの材料や様々な技法を使った造形活動を通して、生活の中で楽しめるように配慮されている。二次元コードを読み取ることで、動画や画像、音声やアートカードなど多様な情報を活用でき、補充的・発展的な学習をすることができるようになっている。</p> |
| 造本 | <p>(1) 印刷は鮮明で明るく、紙には表面を保護する加工が施されている。長期間の使用に耐え得るしっかりとした製本となっている。</p> <p>(2) A4判で、児童が扱いやすい大きさ、重さである。また、ユニバーサルデザインに配慮されている。</p> | <p>(1) 印刷は鮮明で明るく、紙には表面を保護する加工が施されている。長期間の使用に耐え得るしっかりとした製本となっている。</p> <p>(2) A4判で、児童が扱いやすい大きさ、重さである。また、ユニバーサルデザインに配慮されている。</p> |

家庭の観点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領家庭科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【家庭科の目標】

生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、衣食住などに関する実践的・体験的な活動を通して、生活をよりよくしようと工夫する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 家族や家庭、衣食住、消費や環境などについて、日常生活に必要な基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付けるようにする。
- (2) 日常生活の中から問題を見いだして課題を設定し、様々な解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなど、課題を解決する力を養う。
- (3) 家庭生活を大切にする心情を育み、家族や地域の人々との関わりを考え、家族の一員として、生活をよりよくしようと工夫する実践的な態度を養う。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

・内容が系統的・発展的に配列されているか。

・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

・1人1台端末等のICT環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりとっているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

| | | | | |
|------------|--|--------|---|---------|
| | 発行者 | 2 東京書籍 | 発行者 | 9 開隆堂出版 |
| 書名 | 新編 新しい家庭 5・6 | | わたしたちの家庭科 5・6 | |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 実践的・体験的活動を通して、生活をよりよくしようと工夫する資質・能力が育まれるように配慮されている。</p> <p>(2) 生活の営みに係る見方・考え方の視点を意識し、繰り返し問題解決的な学習を行うことができ主体的・対話的で深い学びが実現できるように構成されている。目標と評価を重視し、学習を振り返り、内容が定着するように工夫されている。外国語や道徳など、他教科等との関連がなされている。</p> <p>(3) 学習指導要領の目標に照らし、題材ごとに日常生活に生かせるような構成でまとめられており、早い段階で持続可能な社会の実現に向けた視点や実践的な態度が育てられるように配慮されている。</p> | | <p>(1) 実践的・体験的活動を通して、生活をよりよくしようと工夫する資質・能力が育まれるように配慮されている。</p> <p>(2) 生活の営みに係る見方・考え方の視点を示すことで、主体的・対話的で深い学びの実現を促し、問題解決的な力が養えるように構成されている。目標と評価を重視し、学習を振り返り、内容が定着するように工夫されている。外国語や道徳など、他教科等との関連がなされている。</p> <p>(3) 学習指導要領の目標に照らし、基礎的・基本的な知識及び技能の定着を目指した構成がなされ、共生や環境教育・消費者教育を考慮し、実践的な態度が育てられるように配慮されている。</p> | |
| 内容 | <p>(1) キャリア教育・食育・特別支援教育等、県の教育施策に関する内容が適切に取り上げられている。</p> <p>(2) 児童の特性に配慮し、ユニバーサルデザイン書体や配色、デザインを使用している。イラスト・写真・図表を関連させて構成している。一つの実習を見開きで概観することができる。児童が理解しやすい簡潔な表現で解説が補足されている。題材は、基礎・基本から応用へと系統的に配列されている。学習の繰り返しを通して、より確実な内容の定着が図れるように工夫されている。2学年間の見通しをもち、小中の連携を考えた系統になっている。</p> <p>(3) 地域の人々との関わりを大切にした内容になっており、伝統的な文化についても学習できるように配慮されている。</p> <p>(4) 各学年のまとめとして、自分の課題を持って学習に取り組めるように工夫されている。資料や解説が多く盛り込まれている。二次元コードを読み取ることで、基礎技能動画と図鑑の視聴や、思考ツールで自分の意見を整理することができ、補充的学習活動ができるようになっている。</p> | | <p>(1) キャリア教育・食育・特別支援教育等、県の教育施策に関する内容が適切に取り上げられている。</p> <p>(2) 児童の特性に配慮し、ユニバーサルデザイン書体や配色、デザインを使用し、実物大資料を用い構成している。実習や製作は、見開きページを活用し、横流れの見やすいレイアウトに工夫されている。また、単語が行をまたがないように調整されている。題材は、基礎的・基本的な学習をスマールステップで積み重ね、着実に知識・技能を身に付けられるよう工夫されている。2学年間の見通しをもち、小中の連携を考えた系統になっている。</p> <p>(3) 地域の人々との関わりを大切にした内容になっており、伝統的な文化についても学習できるように配慮されている。</p> <p>(4) 自分の課題を持って取り組めるよう、製作の学習内容に関して難易度が示されている。実践例が単元のまとめとして紹介され、資料が豊富に掲載されている。二次元コードを読み取ることで、実習動画の視聴や、触って動かす動作コンテンツの操作ができ、補充的学習活動ができるようになっている。</p> | |
| 造本 | <p>(1) 汚れにくく丈夫な加工をし、2年間の使用に十分耐えられるよう製本されている。</p> <p>(2) 大きさはA4判で、軽量化された専用の用紙が使用されている。</p> | | <p>(1) 長期の使用に耐えるよう堅牢に製本されている。環境に配慮された用紙やインクが使用されている。</p> <p>(2) 大きさはA4判になり、児童にとって取り扱いやすい大きさである。</p> | |

保 健 の 観 点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領体育科の保健領域の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【体育科の目標】

体育や保健の見方・考え方を働かせ、課題を見付け、その解決に向けた学習過程を通して、心と体を一体として捉え、生涯にわたって心身の健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するための資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) その特性に応じた各種の運動の行い方及び身近な生活における健康・安全について理解するとともに、基本的な動きや技能を身に付けるようにする。
- (2) 運動や健康についての自己の課題を見付け、その解決に向けて思考し判断するとともに、他者に伝える力を養う。
- (3) 運動に親しむとともに健康の保持増進と体力の向上を目指し、楽しく明るい生活を営む態度を養う。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

- ・ 内容が系統的・発展的に配列されているか。
- ・ 児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

- ・ 個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。
- ・ 1人1台端末等のＩＣＴ環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりとっているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

教科【保健】

| | 発行者 | 2 東京書籍 | 発行者 | 4 大日本図書 |
|------------|---|--|-----|---------|
| 書名 | 新しい保健 | | | |
| 学習指導要領への対応 | (1) 主体的・対話的で深い学びを実現するために、「気づく・見つける」「調べる・解決する」「深める・伝える」「まとめる・生かす」の4ステップ、1単位時間が4ページで構成されており、見通しをもって学習しやすい構成になっている。 (2) 各教科、特別の教科道徳との関連を図るために、具体的な学習内容が単元はじめに明確に示され、相互の学びを結びつけて学習できるように編集されている。 (3) 体育科・保健領域の目標に則り、保健の見方・考え方を働きかせ、課題を見付け、その解決に向けた学習過程を通して生涯にわたって心身の健康を保持増進するための資質・能力を育成できるように構成されている。 | (1) 主体的・対話的で深い学びを実現するために、「つかむ」「考える」「調べる」「活かす」の4ステップ、1単位時間が2ページを基本に構成されており、見通しをもって学習しやすい構成になっている。また、「つかもう」の導入では、折り込みで教科書の一部を隠すことで、児童の興味・関心を高める工夫がなされている。 (2) 他教科と関連した題材を適宜扱うとともに、関連したところが分かるよう、教科マークが示され、相互の学びを結びつけて学習できるように編集されている。 (3) 体育科・保健領域の目標に則り、保健の見方・考え方を働きかせ、課題を見付け、その解決に向けた学習過程を通して生涯にわたって心身の健康を保持増進するための資質・能力を育成できるように構成されている。 | | |
| 内容 | (1) 身近な事例から児童自身が課題に気付くことができるよう写真やイラスト、グラフなどが提示され、それを解決できる学習プロセスが構成されている。また、自分の考えを伝えたり、仲間の意見を聞いたりして考えたことやわかったことを各活動を通して、仲間と対話的に課題を解決していくような工夫がなされている。 (2) 保健の内容について、系統性のある指導ができるよう他学年、他教科との関連が図りやすくなっている。また、児童の発達段階に応じた文字数、資料数で構成されている。 (3) 身近な事例が多く取り上げられ、課題の解決に向けて調べたり、話し合ったりする活動が組み込まれ、実生活でも活用できるように工夫されている。 (4) 興味・関心に応じて活用できる二次元コードが約5倍に増加し、個に応じて能力を伸ばし、創造性を培うことができるよう配慮されている。 | (1) 児童が興味・関心をもつような身近な事例が提示され、健康や安全に関して具体的・体験的な解決が図れるように構成されている。また、話し合う活動が明確に位置づけられ、仲間と対話して課題を解決していくような工夫がなされている。 (2) 保健の内容について、系統性のある指導ができるよう、他学年、他教科との関連が図りやすくなっている。また、学習内容は必要かつ十分なものを取り上げ、資料等は発達段階に応じて精選されている。 (3) 自分の体や生活など身近な事例が取り上げられ、実生活でも活用できるように項目が設けられている。 (4) 児童の興味・関心を高められるように二次元コードによる動画やシミュレーション、アニメーション、リンク等を活用できるようになっている。 | | |
| 造本 | (1) 全面的にユニバーサルデザイン書体を使用し、多くの人に見やすい配色で、鮮明に印刷されている。 (2) A4判で、適切に学習を進めることができる。また、軽量で丈夫な紙を採用しており、2年間支障なく使用できるつくりとなっている。 | (1) 全面的にユニバーサルデザイン書体を使用し、多くの人に見やすい配色で、鮮明に印刷されている。 (2) A4判で、適切に学習を進めることができる。また、軽量で丈夫な紙を採用しており、2年間支障なく使用できるつくりとなっている。 | | |

| | | | | |
|------------|---|----------|---|---------|
| | 発行者 | 50 大修館書店 | 発行者 | 207 文教社 |
| 書名 | 新 小学校保健 | | 新 わたしたちの保健 | |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 知識・技能の習得だけでなく、仲間と話し合い、考えたことを共有する対話的な学びで、楽しく学び合うことができるような構成になっている。また、各学年の単元導入では4ページ、それ以外は原則2ページ、まとめが1ページとなっていて、学習を進めやすいよう工夫されている。</p> <p>(2) 随所に他教科との関連マークが示されており、教科横断的な学習を進めるができるように構成されている。</p> <p>(3) 学習指導要領に則り、児童達がよりよい社会に主体的にかかわっていくための土台づくりとなる健康について、自ら学び、考え、望ましい生活習慣や知識や身に付けられるよう構成されている。</p> | | <p>(1) 知識及び技能の習得にとどまらず、児童の主体的・対話的で深い学びにつながる具体的活動内容や情報が織り込まれている。1単位時間の内容が3~6ページになっており、自ら課題を見出し、見通しをもって学習に取り組むことができるよう構成されている。</p> <p>(2) 今日的な健康・安全についてのコラムを通して取り上げられるとともに、他教科との関連が図られている。また、他領域とのつながりを意識できる内容も多くあり、系統性を意識できる構成になっている。</p> <p>(3) 学習指導要領に則り、知識及び技能を実生活に生かし、これから的人生をより豊かにするために、目標に向って、自分自身の課題を見つけ、前向き明るく楽しい生活を営むことができるよう、身近な生活の中から課題を見つけ、学習に取り組めるよう構成になっている。</p> | |
| 内容 | <p>(1) 児童が興味・関心をもつような身近な事例が取り上げられている。3ステップのシンプルな学習過程で構成されており、授業の流れがわかりやすく、児童が主体的に学ぶができるように工夫されている。また、仲間と話し合い、互いの考えを共有したり思考を広げたりする対話的な活動が豊富に設定されている。</p> <p>(2) 保健の内容について系統性のある指導ができるよう、他学年の内容や他教科との関連が図りやすくなっている。また、児童の発達段階に応じた文字数、資料等で構成されている。</p> <p>(3) 身近な生活の中での事例が多く組み込まれ、自らの生活を振り返り、改善するために思考しやすい構成になっている。</p> <p>(4) 児童の興味・関心を高められるように二次元コードによる動画やシミュレーション、リンク等を活用できるようになっている。</p> | | <p>(1) 児童の身近な事例が示されたり、多くのデータが掲載されたりして、自ら課題を見つけ、解決できる実践的な能力と態度の育成を図る。</p> <p>(2) 各章末には、学んだことを生かして、自分なりに課題や生活を振り返り、思考力・判断力・表現力等を高められるような学習活動が配慮されている。</p> <p>(3) 身近な生活の中での事例が多く取り上げられており、調べたり、考えたりして生活の中で生かせるように工夫されている。</p> <p>(4) 個々の理解に応じて、自分の生活や今後の実践につなげられるような構成になっている。また、二次元コードが豊富に用意されており、学習内容に関連した動画等が充実している。</p> | |
| 造本 | <p>(1) 全面的にユニバーサルデザイン書体を使用し、多くの人に見やすい配色で、鮮明に印刷されている。</p> <p>(2) A4判で、適切に学習を進めるができる。また、軽量で丈夫な紙を採用しており、2年間支障なく使用できるつくりとなっている。</p> | | <p>(1) 多くの人に見やすいようユニバーサルデザイン等の観点に配慮し、レイアウトを含め、読みやすくわかりやすい配色で鮮明に印刷されている。</p> <p>(2) A4判で、2年間の使用に耐える体裁で、持ちやすさ、重さ、厚さとも、学習を進めるのに適切である。</p> | |

| | | | | |
|------------|---|---|----------|--------|
| | 発行者 | 208 光文書院 | 発行者 | 224 学研 |
| 書名 | 小学保健 | | 新・みんなの保健 | |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 「主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善の推進」に沿って、「見つける」「知る」「生かす」の3つの要素で構成されている。1単位時間見開き1ページの構成になっており、見通しをもって取り組めるよう編集されている。</p> <p>(2) 他教科、他領域、他学年での学習との関連がマークで随所に示されており、ICTを活用し、情報技術を手段として活用する力を育む工夫がされている。</p> <p>(3) 学習指導要領に則り、伝え合う活動を重視し、全单元において思考・判断・表現したことを書くための記入欄や話し合い活動が設定されている。</p> | <p>(1) 主題的に学びに取り組み、対話的に学ぶことができるよう、すべての時間において「自分で考える」「友達やみんなと考える」「身につけたことを生かす」の3つを組み合わせて構成されている。また、1単位時間の内容が4ページになっており、見通しをもって学習することができるようになっている。</p> <p>(2) 現代的な課題から教科等横断的な視点で学習を進められるように工夫されている。写真やイラストの表情や吹き出しの言葉から、学習意欲を高める工夫がされている。</p> <p>(3) 学習指導要領の目標が達成できるように、身についた知識を基に、自己の課題を見つけ、その解決に向けて思考・判断・表現する力を養うことができるよう構成されている。</p> | | |
| 内容 | <p>(1) 自己の健康課題に対して、主体的に課題解決学習ができるよう構成されている。</p> <p>(2) 社会状況や生活習慣の変化に応じた現代的課題が設定されており、発達の段階に応じて説明する内容への配慮や調整がされている。</p> <p>(3) 自己の生活を見直す活動の設定が多くあり、家庭や地域で実施されている保健に関わる活動の様子が写真や資料において掲載されており、地域社会との関わりを考えられるよう工夫がされている。</p> <p>(4) 教科書の紙面に二次元コードを配置し、学習内容に関連した動画やデジタルコンテンツを豊富に取り入れていることで、児童の理解を促し、学習効果や効率の向上が期待される内容になっている。また、単元末には、知識の確認やまとめをして、実生活に生かせるようになっている。</p> | <p>(1) 健康との関わりから、科学的認識を生活実践に結び付けられるような力を身につけ、主体的に行動できるような内容になっている。</p> <p>(2) 習得した基本的・基本的な知識を広げたり深めたりすることができるような資料が充実しており、現代的な健康課題を豊富に取り上げている。</p> <p>(3) 日々の生活行動を振り返り、学習したことを家庭や地域などで確かめたり、調べたりすることができるよう工夫されている。</p> <p>(4) 各時間の終わりや章末では、習得した知識の確認や学習内容の振り返りをして、実践に生かすことができるようになっている。また、児童の学びを助ける二次元コードが充実している。学習展開に沿った配置をしているため、適切な活用のタイミングを見通すことができる。</p> | | |
| 造本 | <p>(1) 発達の段階に応じた文字の大きさで、ユニバーサルデザイン書体を使用している。多くの人に見やすい配色で、鮮明に印刷されている。</p> <p>(2) A4判で、書き込みしやすい紙質で記入欄のスペースが十分に確保されている。軽量で持ちやすく、2年間支障なく使用できるつくりとなっている。</p> | <p>(1) 発達の段階に応じた文字の大きさで、図表や書体にはユニバーサルデザイン書体を使用している。また、多くの人に見やすい配色で鮮明に印刷されている。</p> <p>(2) 書き込みやすい用紙を使用しており、記入スペースも十分確保し、A4判でもちやすさ、重さとも、学習を進めるのに適切である。また、児童が2年間支障なく使用できるつくりとなっている。</p> | | |

外 国 語 の 觀 点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領外国語科の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【外国語科の目標】

外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方を働かせ、外国語による聞くこと、読むこと、話すこと、書くことの言語活動を通して、コミュニケーションを図る基礎となる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

(1) 外国語の音声や文字、語彙、表現、文構造、言語の働きなどについて、日本語と外国語との違いに気付き、これらの知識を理解するとともに、読むこと、書くことに慣れ親しみ、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる基礎的な技能を身に付けるようにする。

(2) コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、身近で簡単な事柄について、聞いたり話したりするとともに、音声で十分に慣れ親しんだ外国語の語彙や基本的な表現を推測しながら読んだり、語順を意識しながら書いたりして、自分の考えや気持ちなどを伝え合うことができる基礎的な力を養う。

(3) 外国語の背景にある文化に対する理解を深め、他者に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

・内容が系統的・発展的に配列されているか。

・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

・1人1台端末等のICT環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりとっているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

教科【外国語】

| | | | |
|-------------|---|---|-----------------|
| 発行者 | 2 東京書籍 | 発行者 | 9 開隆堂出版 |
| 書名 | NEW HORIZON Elementary English Course | | Junior Sunshine |
| 新学習指導要領への対応 | <p>(1) 単元の導入では、児童にとって身近な話題の Small Talk が展開できるように工夫されている。4技能5領域のバランスのとれた言語活動が設定されている。個性豊かなキャラクターたちが織りなすストーリーを通して、場面に適した英語表現が身につくように工夫されている。構成がわかりやすい。</p> <p>(2) 伝統文化を見つめ直すこと、異文化理解や多文化共生意識など、豊かな心を育む多彩な題材がある。単元が進むにつれ、無理なく既習事項を生かしながら主体的に表現できる構成になっている。SDGs を意識し地球市民としての心を育むように配慮されている。</p> <p>(3) 言語活動は4技能5領域をバランスよく配置するとともに、技能統合型の活動も配置し、実生活に即したコミュニケーション活動ができるように配慮されている。</p> | <p>(1) 到達目標である CAN-DO リストをもとに単元ごとのゴールが明確に示されており、児童が見通しを持って学習に取り組めるように配慮されている。また単元を通して身につけるべき基本文がはっきりと示されており、書き写す学習がしやすいようにも配慮されている。</p> <p>(2) SDGs やキャリア、伝統等社会的な課題やその解決のための取り組みなど、単元の内容を他教科との横断的な学習により深められるよう工夫されている。</p> <p>(3) 各単元でコミュニケーションを図る基礎を育成するための工夫がされており、4技能5領域がバランスよく扱われている。</p> | |
| 内容 | <p>(1) 単元がより精選され、言語材料の指導を適正化するような単元構成になり、単元のねらいがより明確になるように編集されている。</p> <p>(2) 日本でつながるわたしたち（5年）、世界とつながるわたしたち（6年）というテーマのもと、言語活動を通して得た知識をもとに、国際理解を深める内容になっている。単元の導入ページでは何を学ぶかが明示されており、単元のゴールを見通して学習できるよう工夫されている。</p> <p>(3) 「文を読んでみよう」、“Going to Junior High School”の学習ページがあり、読み書きを中心に中学校への円滑な接続ができるように構成されている。</p> <p>(4) 別冊の『My Picture Dictionary』は、やりとりの例など、児童が困ったとき手に取りやすい表現や語彙が豊富に掲載されている。</p> <p>(5) デジタル教科書は、映像、音声、資料の内容が短時間に編集されており、繰り返し学習しやすいように工夫されている。</p> | <p>(1) 単元の内容が精選され、本冊はA B判からA 4判、また word book が別冊となりジャンル別に語彙がイラスト付きで記載されている。言語活動で有用となる語彙や例文の量が増やすことで、言語活動で自己表現の幅をより広げることができるように工夫されている。</p> <p>(2) 単元の各時における「めあて」、「活動目標」、「ターゲット表現」が明確に記載されているため、見通しをもって言語活動に取り組むことができる。</p> <p>(3) アルファベットや文字と音の関係など「書くこと」について継続的に学習できるように配慮されている。学習したことを生かした「英語すごろく」や評価学習カードを通して既習内容が振り返りやすいように配慮されている。</p> <p>(4) 各単元の題材に関連した世界各国の文化を紹介するコンテンツを充実させ、違いを認め合い、自他を尊重する態度を養う配慮がされている。</p> <p>(5) デジタル教科書は、フラッシュカード機能や歌やチャンツのコンテンツが豊富である。</p> | |
| 造本 | <p>(1) A 4判で表紙がしっかりしている。薄くて軽量であり、「書くこと」にも適した紙質である。</p> <p>(2) 別冊の My Picture Dictionary のサイズが大きくなり、より見やすく使いやすくなつた。</p> | <p>(1) A 4判で表紙がしっかりしている。本文の用紙はつやを抑え、視覚にやさしい印象を受ける。</p> <p>(2) 別冊の word book はジャンル別に語彙がイラスト付きで記載されている。</p> | |

| | | |
|-------------|--|--|
| | 発行者 15 三省堂 書名 CROWN Jr. | 発行者 17 教育出版 ONE WORLD Smiles |
| 新学習指導要領への対応 | <p>(1) 各単元が HOP→STEP→JUMP の構成となっており、単元のゴールで発信するという明確な目標のもと、見通しを持って学習をすすめることができるよう工夫されている。</p> <p>(2) 身近な地域の紹介、自分の将来について学習する単元等が設定され、他教科や現代的な課題との関連を意識した題材が取り上げられており、世界の歌や物語の資料なども適切に配置されている。</p> <p>(3) 4技能5領域がバランスよく扱われており、コミュニケーションを図るうえで基礎となる資質・能力を身に付けられるような内容である。</p> | <p>(1) 児童の興味・関心にあった題材からペアやグループで行う活動が多く設定されており、児童同士が協力しながら言語活動ができるようになっている。</p> <p>(2) 学校生活と関わりのあるテーマを題材とした言語活動を通して、仲間づくりや学級づくりにつなげることができる。他教科で学んだ題材が発達段階に応じて学習できるように工夫されており、グループやクラスで一つの制作物を完成させるなど、学級経営との連携が図れる活動が配置されている。</p> <p>(3) 4技能5領域をバランスよく配置とともに、領域別に目標を達成できるような内容が、適切に選択・配列されている。</p> |
| 内容 | <p>(1) 本冊は A4 判から A4 判になり、My dictionary が別冊となり、ジャンル別に語彙がイラスト付きで記載されている。既習の表現のまとめや教室で使う英語、会話を続ける工夫などがまとまっており、言語活動で自己表現の幅をより広げることができる。</p> <p>(2) 各単元では、Small Talk によりゴールを示す HOP、語句や表現を習得するとともに互いに伝え合う言語活動を行う STEP、単元をしめくくる JUMP という構成になっており、主体的・協働的な学習ができるよう工夫されている。</p> <p>(3) JUMP の学習が中学校で行われる話すこと(発表)の言語活動の手順となるように工夫されている。また、「中学校になったらどんなことをしたいか」など、中学校生活を意識できる題材も取り入れている。</p> <p>(4) 日本や世界を知る題材を通して、外国の言語や文化、考え方につれることができるように配慮されている。</p> <p>(5) デジタル教科書は言語活動の手助けとなるコンテンツや資料が豊富でありワークシートのデータも活用できる。</p> | <p>(1) 日本文化の紹介では、アニメが題材として取りあげられたり、「日本全国の名所名物マップ」(5年生)に「世界の名所名物マップ」(6年生)が加わったりするなど、身近な題材から表現意欲を高め、言語活動ができるよう工夫されている。</p> <p>(2) 聞いて慣れ親しむ活動から、徐々に発信する活動へと展開し、無理なく Final Activity につながるような構成になっている。</p> <p>(3) 日本語と英語の文構造の違いを段階的に育むように言語活動や巻末カードが工夫されており、中学校への円滑な接続ができるように配慮されている。</p> <p>(4) 日常生活の話題から地球市民としての未来についてまで幅広く題材が配置され、他教科での学習内容を有機的に結びつくように工夫されている。イラストは多様性にも配慮され、親しみやすい。</p> <p>(5) デジタル教科書は語彙についてのコンテンツが豊富で、英単語を押すと音声が確認できる。</p> |
| 造本 | <p>(1) A4 判で、読みやすく、書き込みがしやすくなっている。</p> <p>(2) 別冊の My dictionary はジャンル別に語彙がイラスト付きでまとめられている。</p> | <p>(1) A4 判で、表紙は厚めで丈夫に造本され、手に取りやすく、ページもめくりやすい。</p> <p>(2) 巻末の絵カードとワークシートは切り取ることができ、掲示物や学びの振り返りにも活用できる。</p> |

| | | |
|-------------|--|---|
| | 発行者 38 光村図書 | 発行者 61 啓林館 |
| 書名 | Here We Go ! | Blue Sky elementary |
| 新学習指導要領への対応 | <p>(1) 到達目標である CAN-DO リストをもとに単元ごとのゴールと活動目標が明確に示されており、児童が見通しを持って学習に取り組めるように配慮されている。また Step の言語活動で英語の知識を理解して活用できるように、Jump の言語活動で既習表現を活用できるように工夫されている。</p> <p>(2) ネイティブのみならず世界の国々で話される英語から多様な価値に触れ、国際感覚が養われるよう工夫されている。</p> <p>(3) 単元のゴールに向かってステップを踏むという構成になっており、児童は言語活動の見通しを持って、仲間との協働的な学習により4技能5領域を育むように工夫されている。</p> | <p>(1) 言語活動では、コミュニケーションを行う目的や場面、状況が明確に示されており、実際の場面の中で必要な表現を使うように意識させる配慮がされている。また、言語活動で使用する表現はチャンツで練習できるように工夫されている。</p> <p>(2) 他教科との連携を図り教科等横断的な学習ができる設定がされている。SDGs 等現代的な課題も掲載されている。また、国籍、人種、障害の有無等の多様性を扱う構成となっている。</p> <p>(3) 4技能5領域が各単元の中にバランスよく配置され、コミュニケーションを図るうえで基礎となる資質・能力を身に付けられるような内容である。</p> |
| 内容 | <p>(1) 数単元学習した後に review を通じて復習するという構成から、まとまりのテーマ単元を 学習した後に You can do it!で発信するという構成に改訂された。また picture dictionary を本冊から取り外して活用できるとともに、「my 単語」の欄に自己表現で用いた語を追加できるように工夫されている。</p> <p>(2) 「自分のこと」「身近な人のこと」「地域のこと」(5年生)、「日本のこと」「世界のこと」「将来のこと」(6年生)と段階的なテーマを設け、それぞれの導入の単元でゴールを示すことで学習の流れが見えるように工夫されている。</p> <p>(3) 卷末の Alphabet Time では、単元の英単語や文字と音の関係などを、まとめて復習できるようになっている。</p> <p>(4) 日本の伝統文化から社会的、時事的な話題、異文化理解に至るまで、多種多様な題材を通して世界への視野を広げられる構成となっている。</p> <p>(5) デジタル教科書は音声の速度調整や文字の種類や大きさも設定することができ、教科書の内容が定着できるように作成されている。</p> | <p>(1) 本冊は A B 判から A 4 判に変更することで、より多くの表現や情報・写真が掲載されるとともに、文字と音との関係の学習の量が増えるように配慮されている。また、単元のゴールと各 STEP のめあてが記載されスモールステップで最後の活動に向けて学習を進められるような工夫がされている。言語使用的場面も意識できるように挿絵が加わった。</p> <p>(2) 各単元の導入ページでは、イラストや写真を見ながら既習表現を使って会話をするなど、単元のゴールを示す Small Talk がしやすいように配慮されている。</p> <p>(3) 単元が進むにつれ徐々に「読むこと」と「書くこと」の素地が養われるよう配慮され、Let's Read and Write では文字と音との関係を繰り返し丁寧に学習できる。</p> <p>(4) Did you know? では異文化の話題を取り上げて、児童が視野を広げ、国際理解を深められるように工夫されている。</p> <p>(5) デジタル教科書は音声の速度調整ができ、アイコンをタップすることで教科書の QR コンテンツを利用できる。</p> |
| 造本 | <p>(1) A B 判で、表紙は厚めで丈夫に造本され、手に取りやすく、ページもめくりやすい。</p> <p>(2) 小文字を書きやすくするため、2線と3線の幅がより広くなっている。</p> | <p>(1) A 4 判で、読みやすく、書き込みがしやすくなっている。</p> <p>(2) 卷末の絵カードが豊富にあり、「話すこと」(やり取り) の学習で有効に活用できる。</p> |

「特別の教科道徳」の観点

1. 学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領特別の教科道徳の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【特別の教科道徳の目標】

第1章総則の第1の2の(2)に示す道徳教育の目標に基づき、よりよく生きるために基盤となる道徳性を養うため、道徳的諸価値についての理解を基に、自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考え、自己の生き方についての考え方を深める学習を通して、道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育てる。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 児童への適合

・内容が系統的・発展的に配列されているか。

・児童の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

・個々の児童の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

・1人1台端末等のICT環境を活用した学習活動ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、児童が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

教科【道徳】

| | | |
|------------|--|--|
| | 発行者 2 東京書籍 | 発行者 17 教育出版 |
| 書名 | 新編 新しい道徳 | 小学道徳 はばたこう明日へ |
| 学習指導要領への対応 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けて、全ての学年に問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた教材が掲載されている。また各学年巻頭には対話的な学びを実現するための学び方が例示されている。 (2) 各学年に、他教科等における道徳教育を深化、統合することを意識した教材が掲載されている。いじめ、生命、情報モラル等の現代的課題が集中的に取り組めるようにユニット（まとまり）が全学年に設定されている。 (3) 道徳教育の目標に基づいた道徳科の授業が行えるよう、教材が適切に選定、配列されている。 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現のために、全学年の巻頭に、何をどのように学ぶのかがわかりやすく示されている。教材末に児童自身が振り返りができるようなチェック欄があり、道徳的価値などについて認識を深めることができるようしている。 (2) 学校の教育活動全体をとおして行う道徳教育の要として他教科や特別活動などの連携を考慮した教材配列となっている。 (3) 自己の生き方についての考えを深める多種多様な教材が掲載されており、道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育てることができるようしている。 |
| 内容 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 各学年に「いじめ」「いのち」「じぶん」の3つのユニットが設置されている。いじめの防止について考慮された教材配列が、本県の教育施策と合致している。 (2) 1年生の最初は、幼児期の育ちをのびのびと發揮できるような教材、6年生の後半では自己の生き方について考えることにつながる教材など発達段階に即した教材配置となっている。 (3) ご当地キャラクターなど児童にとって身近な題材を扱う教材と、歴史的な事業や日本の世界遺産など他教科等の学びを深化、統合する教材がバランス良く掲載されている。 (4) 冒頭や末尾の二次元コードから、授業前や授業の中で柔軟に活用できる動画を視聴できる教材が、随所に掲載されている。 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 生命を尊ぶ態度を養うことができるよう、「生命の尊さ」を扱った教材が各学年に豊富に掲載されていることが、本県の教育施策と合致している。 (2) 児童の発達段階に即した内容と文章量の教材が配列されている。興味・関心を高めながら、考え、議論する道徳の授業が実践できる。 (3) 各学年で家族の一員としての自覚を深めることができる教材を、複数掲載している。また「地域と自分との関わり」について考える教材を複数掲載しており、地域社会の一員としての自覚を深めることができるようにしている。 (4) 教科書の学びをさらに深めるため、関連図書や関連する外部の紹介を、二次元コードでつなぐ「まなびリンク」が充実している。 |
| 造本 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 印刷は鮮明で見やすく、目に優しい色を基調に構成されている。製本は強力な接着剤を採用したあじろ綴じで、広開性や堅牢性を兼ね備えている。 (2) 児童の心に訴えかけるよう、視覚効果の高いワイドなAB判が採用されている。AB判でありながら、丈夫で軽量な用紙のため重量による身体的な負担が軽減されている。 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 印刷は鮮明で、読みやすい色調となっている。表紙は強度を高める加工が施されており、長期間の使用にも耐えられるよう堅牢である。 (2) 描絵や写真、図が大きく掲載できるようワイドなAB判が採用されている。ページ数を抑えたり、軽量で丈夫な用紙を使ったりし、児童の身体的な負担を軽減している。 |

教科【道徳】

| | | |
|------------|---|---|
| | 発行者 38 光村図書 | 発行者 116 日本文教出版 |
| 書名 | 道徳 きみがいちばんひかるとき | 小学道徳 生きる力 |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けて、読みの負担を軽減しながら、話し合いの時間を十分確保するため、道徳的な問題が起こっている場面そのものを、挿絵と短い文章で端的に示した教材が配されている。</p> <p>(2) 第2学年以上の教材末の学習のてびきには、他教科で学習する内容との関連付け、特別活動や学校行事との関連付け、関連する図書の紹介などが示されている。</p> <p>(3) 教科の目標を実現するため、自分との関わりで考えたり、問題解決のために話し合ったりする、多面的・多角的に考えられる発問が教材に応じて置かれている。</p> | <p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けて、問題解決的な学習や体験を生かして学ぶ学習、多様な実践活動を生かした学習を融合的に取り入れ、いきいきとした授業が展開できるような教材が用意されている。</p> <p>(2) 他教科等との関連をはかるだけではなく、他教科等の学習場面そのものを素材とした教材が開発・掲載されている。</p> <p>(3) 教科の目標に照らし、道徳的価値に関するすべての内容項目を扱いつつ、重点とすべき内容項目については、「生命の尊重」「自他の敬愛」「郷土愛」「国際理解」などに関わる教材が取り上げられている。</p> |
| 内容 | <p>(1) 全学年に「生命の尊さ」をテーマとした教材が、各学期1つずつ位置づけられており、生命の連続性、有限性などについて考える工夫がされていることが、本県の教育施策と合致している。</p> <p>(2) 同じ内容項目を扱う教材は、児童の生活実態や発達段階に併せて、内容や分量、世界の広がりなど、学年に沿って傾斜をつけた内容になっている。</p> <p>(3) よりよい地域社会の一員として自分できることを見つけられるよう、児童が身近に感じたり、興味をもって取り組んだりできる題材を選び、教材化している。</p> <p>(4) 全学年をとおして、朗読や写真、動画などデジタルコンテンツが用意されており、授業の導入や展開で活用できるようになっている。</p> | <p>(1) 「いじめの防止」が最も重要なテーマとして位置づけられ、多面的・多角的な視点から考えられるよう複数の教材が用意され、重点化されているところが本県の教育施策と合致している。</p> <p>(2) 児童の発達段階を考慮した内容であり、1年間、及び6年間を通した系統性が確保されており、その前後に続く校種間連携にも配慮されている。</p> <p>(3) 地域の特色を生かした地域教材の活用、開発にも配慮されている。北海道から九州・沖縄まで、各地の魅力的な素材が教材化されており、児童が興味をもって道徳科の学習に取り組むことが期待できる。</p> <p>(4) 全学年、全教材に教科書QRコンテンツが用意されており、教材に関連した画像や動画など閲覧することができる。</p> |
| 造本 | <p>(1) 表紙は耐久性を高めるP.P.ラミネート加工を施して折れにくく、製本は堅牢である。表紙絵は、学習者である児童の等身大の主人公が描かれており、親しみやすく明るい色使いの絵を採用している。</p> <p>(2) 本文には、軽くて裏写りしにくい用紙を採用し、判型は、小学生が手に持ちやすく扱いやすいB5変形判である。</p> | <p>(1) 表紙は従来よりも工夫された表面加工が施されている。いきいきと学習に取り組む児童の姿を写真資料として掲載し、児童の学習意欲を喚起しようとしている。挿絵が多く、印刷は鮮明で読みやすい。</p> <p>(2) 判型はAB判である。児童の負担を軽減するために、通常の上質紙よりも軽い用紙が使用されている。</p> |

教科【道徳】

| | | |
|------------|---|---|
| | 発行者 208 光文書院 | 発行者 224 学研 |
| 書名 | 小学道徳 ゆたかな心 | 新版・みんなの道徳 |
| 学習指導要領への対応 | <p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向け、教科書の冒頭で「何をどのように学ぶのか」明らかにし、主体的に学習に取り組むことができるようしている。また、児童が経験や生活の中から「問い合わせ」がもてるよう各教材においても工夫されている。</p> <p>(2) 生活科や理科、社会科などの他教科での学習や特別活動を意識して、教材の題材や発展での活動を精選している。</p> <p>(3) 教科の目標に照らし、道徳的諸価値についての理解につなげるため、各教材の冒頭に「導入」、末尾に「中心発問」「別の発問」「終末」「発展」を設置し、1時間の授業の目的や流れを明確にしている。</p> | <p>(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向け、多面的・多角的に学んで道徳的価値を追求する問題解決的な学習や、道徳的行為に関する体験的な学習に合った教材（「深めよう」「心のパスポート」）が配置されている。</p> <p>(2) 各学年に各教科等での道徳性の育成につながる教材を用意し、カリキュラムマネジメントを取り入れた年間指導計画を作成できるようにしている。</p> <p>(3) 教科の目標の実現に向けて、道徳的諸価値の理解をもとに、児童自ら問い合わせをもち、主体的な追求ができるよう、各学年の教材が適切に配置されている。</p> |
| 内容 | <p>(1) 「生命の尊さ」について、全学年に重点主題として設置し、自らが自他の命を大切にしていく態度を育成できるよう配慮している点が本県の教育施策と合致している。</p> <p>(2) 児童の発達段階に即して、漢字は前学年までに習った漢字の使用を基本とし、2年生までは分かち書きとしている。4年生から当該学年以上の漢字にふりがなを振っている。</p> <p>(3) 教材には家庭の出来事や地域との交流を描いたものなど、家庭や地域との連携が取りやすい題材を多種取り入れている。</p> <p>(4) 授業の導入や展開にデジタルコンテンツを活用すると効果的な教材には二次元コードを付加し、教材に関連する動画や写真などを活用することで学びをサポートしている。</p> | <p>(1) いじめを生まない心について、多面的・多角的な視点から、自分との関わりで考えを深めるため、様々な教材が多く用意されていることが本県の教育施策と合致している。</p> <p>(2) 児童の発達段階を踏まえた学習に対して細心の注意を払い、教材内容の深まり、視野の広がりなど、様々な点を考慮した配列になっている。全学年に同じキャラクターが登場し、自らの成長と重ねながら考えられるように工夫されている。</p> <p>(3) 児童が興味・関心をもてるように、家庭生活や地域社会に関わりのある教材が多数取り入れられている。</p> <p>(4) 誰でもわかりやすいことや使いやすいことを学ぶ教材や、二次元コードから学びを深める情報が提供されている。</p> |
| 造本 | <p>(1) 印刷には植物性インキを使用している。製本には針金を使用せず、堅牢性を保ちながら環境にも配慮している。製本の際には、はがれにくい糊を使用している。</p> <p>(2) 教科書のサイズをAB判とし、見やすい紙面と写真やイラストが引き立つレイアウトによって、児童の興味・関心や思考が深まるようになっている。</p> | <p>(1) 印刷は鮮明で、色彩は目にやさしくソフトに仕上げられている。製本は無線綴で開きやすく、PUR糊の使用による特殊加工を施しているため堅牢である。</p> <p>(2) 描絵や写真、図版などが多く掲載できるAB判を採用し、児童の感性や学習意欲に訴えかける工夫をしている。目への負担が少ない色調の用紙を使用している。</p> |

学校教育法附則第9条の規定によ
る教科用図書の選定について

学校教育法附則第9条の規定による教科用図書の選定について

特別支援学校及び小・中学校の特別支援学級に在籍する児童生徒の教科用図書については、文部科学省検定済教科用図書及び文部科学省著作教科用図書の当該学年用を使用するのが原則であるが、児童生徒の実態により当該学年の文部科学省検定済教科用図書及び文部科学省著作教科用図書を使用することが適切でない場合は、学校教育法附則第9条の規定により後掲の選定資料を参考にして選定すること。

なお、文部科学省検定済教科用図書を下学年対応により、附則第9条に規定する教科用図書として、使用する場合には、小学校の特別支援学級及び特別支援学校の小学部においては、令和5年度に採択した教科書と同一とすること。

中学校の特別支援学級及び特別支援学校の中学校においては、令和2年度に採択した教科用図書と同一とすること。但し、令和3年度に種目歴史について採択替えを行った場合には、「中学校用教科書目録（令和4年度使用）」から採択する教科用図書と同一とするここと。

I 視覚障害のある児童生徒で、点字版教科書を学校教育法附則第9条に規定する一般図書として選定する場合

〈選定にあたっての観点〉

点字版教科書を使用する視覚障害のある児童生徒が、文章や内容を正確に読み取り、学習が効率よく進められるように、下記の項目に沿って作成されていること。

1 内容について

(1) 文部科学省検定済教科用図書の内容が適切に記載されているか。

2 点字や図表について

(1) 点字の凹凸は適切であるか。

(2) 図表が分かりやすく作成されているか。

3 構成について

(1) 1ページあたりの文章と図表の量が適切であるか。

(2) 正しい文節分かち書きで書かれているか。

(3) 内容のつながりに考慮した構成になっているか。

4 造本について

(1) 用紙は適切な厚みがあり、表紙（表、背、裏）に厚紙を用い、製本が丈夫であるか。

(2) 大きさや厚さ、分冊の量など、扱いやすさに配慮されているか。

II 視覚障害のある児童生徒で、拡大教科用図書を学校教育法附則第9条に規定する一般図書として選定する場合

〈選定にあたっての観点〉

児童生徒の視機能に合わせ、文章や内容を正確に読み取り、学習が効率よく進められるように、下記の項目に沿って作成されていること。

1 内容について

(1) 文部科学省検定済教科用図書の内容が正確に記載されているか。

2 文字について

(1) 文字の大きさ、字体の太さ、書体は適切であるか。

(2) 文字間、行間は適切であるか。

3 文字や図表と背景色について

(1) 色彩が鮮明で、文字や図表が分かりやすく作成されているか。

(2) 文字や背景の色が適切であるか。

(3) 文字と背景のコントラストが明瞭であるか。

4 構成について

(1) 1ページあたりの文章と図表の量が適切であるか。

(2) 文節の区切れに配慮があり、文章が読みやすいか。

(3) 内容のつながりに考慮した構成になっているか。

5 造本について

(1) 印刷が鮮明で、かつ、まぶしさへの配慮があり、製本が丈夫であるか。

(2) 大きさや厚さ、分冊の量など、扱いやすさに配慮されているか。

III 学校教育法附則第9条に規定する一般図書を選定する場合

〈選定にあたっての観点〉

1 内容について

(1) 障害の状態や発達の段階及び特性への配慮や工夫

学習指導要領の各教科等の目標の達成に向けて、児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性への配慮がなされているか。

(2) 日常生活との関連

児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性に応じた使い方ができ、日常生活に必要なことが取り上げられているか。

(3) 教材の分量

絵と文字のバランス、学習課題となる情報の量などが適切であるか。

(4) 学習を促す教材の配慮

興味・関心を広げ、学習意欲を高めていくように教材が工夫されているか。

2 組織・配列について

(1) 系統性

教科の系統性や児童生徒の発達の段階及び特性に照らし、適切な編集となっているか。

(2) 学習活動上の便宜

学習のねらいを明確にすることができる、教材の配列にも工夫があり、学習が進めやすいように構成されているか。

3 表現について

(1) 発達の段階及び特性への配慮

児童生徒にとって用字・用語が適切で理解しやすいか。

(2) 表記・表現

図表・写真・絵などが学習内容に適合しているか。

(3) 意匠(デザイン)

見やすい構成で、配色や色彩が適切であるか。

4 造本について

(1) 素材

紙質がよく、印刷が鮮明で、製本が丈夫であるか。

(2) 障害の状態への配慮

表紙・装丁などが親しみやすく、障害の特性等に応じた工夫がされているか。

(3) 扱いやすさ

持ち運びやページめくりなど、大きさや扱いやすさに配慮されているか。

学校教育法附則第9条の規定による一般図書について

令和6年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

| 教科 | 通し | No. | 発行者略称 | 発行者コード | 図書コード | 図書名 | 定価(円) | 備考 |
|----|----|-----|--------|--------|-------|---|-------|----|
| 国語 | 1 | 1 | あかね書房 | 01-1 | A 01 | もじのえほん あいうえお | 2,000 | |
| | 2 | 2 | あかね書房 | 01-1 | A 02 | もじのえほん かたかなアイウエオ | 2,000 | |
| | 3 | 3 | 偕成社 | 06-1 | O 01 | 五味太郎・書葉図鑑(1) うごきのことば | 1,400 | |
| | 4 | 4 | 偕成社 | 06-1 | O 03 | 五味太郎・書葉図鑑(3) かざることば(A) | 1,400 | |
| | 5 | 5 | 偕成社 | 06-1 | O 05 | 五味太郎・書葉図鑑(5) つなぎのことば | 1,400 | |
| | 6 | 6 | 偕成社 | 06-1 | O 06 | 五味太郎・書葉図鑑(6) くらしのことば | 1,400 | |
| | 7 | 7 | 偕成社 | 06-1 | O 10 | 五味太郎・書葉図鑑(10) なまえのことば | 1,400 | |
| | 8 | 8 | 偕成社 | 06-1 | T 01 | エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし | 1,200 | |
| | 9 | 9 | 偕成社 | 06-1 | T 04 | エリック・カールの絵本 くまさんくまさんみてるの? | 1,000 | |
| | 10 | 10 | 偕成社 | 06-1 | T 05 | エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちやまぜカメレオン | 1,200 | |
| | 11 | 11 | 偕成社 | 06-1 | T 06 | エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる? -アメリカのわらべうた | 1,200 | |
| | 12 | 12 | 偕成社 | 06-1 | T 07 | エリック・カールの絵本 できるかな? -あたまからつまさきまで- | 1,200 | |
| | 13 | 13 | 偕成社 | 06-1 | W 01 | 木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみつけた | 1,100 | |
| | 14 | 14 | 偕成社 | 06-1 | Y 01 | ともだちだいすき(2) おべんとうなあに? | 1,000 | |
| | 15 | 15 | くもん出版 | 08-1 | B 01 | 生活図鑑カード たべものカード | 900 | |
| | 16 | 16 | くもん出版 | 08-1 | C 01 | 書きかたカード「ひらがな」 | 1,300 | |
| | 17 | 17 | くもん出版 | 08-1 | D 01 | ひらがなカード | 1,200 | |
| | 18 | 18 | こぐま社 | 10-4 | B 03 | こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび | 900 | |
| | 19 | 19 | こぐま社 | 10-4 | B 05 | こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき | 900 | |
| | 20 | 20 | こぐま社 | 10-4 | G 01 | 柳原良平のえほん かおかおどんなかお | 800 | |
| | 21 | 21 | 小峰書店 | 10-5 | C 01 | くまたんのはじめてシリーズ よめるよめるよあいうえお | 1,200 | |
| | 22 | 22 | 太郎次郎社 | 16-4 | A 01 | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1 基本漢字あそび | 1,155 | |
| | 23 | 23 | 太郎次郎社 | 16-4 | A 02 | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2 あわせ漢字あそび | 1,155 | |
| | 24 | 24 | 童心社 | 20-1 | H 02 | 14ひきのシリーズ 14ひきのびくにっく | 1,300 | |
| | 25 | 25 | 戸田デザイン | 20-4 | O 03 | あいうえおえほん | 1,800 | |
| | 26 | 26 | 戸田デザイン | 20-4 | O 07 | よみかた絵本 | 1,800 | |
| | 27 | 27 | 同成社 | 20-5 | A 01 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み) | 1,300 | |
| | 28 | 28 | 同成社 | 20-5 | A 02 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版) (かたかな・かん字の読み書き) | 1,100 | |
| | 29 | 29 | 同成社 | 20-5 | A 03 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3(改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く) | 900 | |
| | 30 | 30 | 同成社 | 20-5 | A 04 | ゆっくり学ぶ子のための 国語4 | 1,100 | |
| | 31 | 31 | 同成社 | 20-5 | B 01 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1(改訂版) (表象形成・音韻形成・発声・発音) | 1,100 | |
| | 32 | 32 | 同成社 | 20-5 | B 02 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版) (ひらがなの読み書き) | 1,100 | |
| | 33 | 33 | 東洋館 | 20-7 | O 02 | くらしに役立つ国語 | 1,300 | |
| | 34 | 34 | 日本教育研 | 22-3 | A 01 | ひとりだちするための国語 | 1,700 | |
| | 35 | 35 | ひかりのく | 27-1 | D 01 | 202シリーズ たべもの202 | 1,200 | |
| | 36 | 36 | 評論社 | 27-2 | B 01 | しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ? | 1,200 | |
| | 37 | 37 | ひさかた | 27-3 | C 04 | キンシップ絵本 かたかなアイウエオ | 1,600 | |
| | 38 | 38 | P H P | 27-4 | O 01 | 子どもの字がうまくなる練習ノート | 1,200 | |
| | 39 | 39 | 福音館 | 28-1 | H 25 | こどものとも絵本 そらいろのたね | 1,000 | |
| | 40 | 40 | 福音館 | 28-1 | J 01 | 世界傑作絵本シリーズ てぶくろ | 1,000 | |
| | 41 | 41 | 福音館 | 28-1 | J 03 | 世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎのがらがらどん | 1,200 | |
| | 42 | 42 | 福音館 | 28-1 | K 04 | ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん | 1,400 | |
| | 43 | 43 | ポプラ | 30-2 | D 05 | ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョッキ | 1,300 | |
| | 44 | 44 | リープル | 40-3 | O 01 | あっちゃんあがつくたべもののあいうえお | 1,800 | |
| | 45 | 45 | UD絵本 | 87-11 | 5 06 | ユニバーサルデザイン絵本6 おでかけまるちゃん | 1,000 | |

令和6年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

| 教科 | 通し | No. | 発行者略称 | 発行者コード | 図書コード | 図書名 | 定価(円) | 備考 |
|-------|----|-----|--------|--------|-------|---|-------|----|
| 算数・数学 | 46 | 1 | あかね書房 | 01-1 | I 02 | あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき 1, 2, 3 | 2,200 | |
| | 47 | 2 | あかね書房 | 01-1 | 001 | 単行本 さわってあそぼうふわふわあひる | 1,600 | |
| | 48 | 3 | 岩崎書店 | 02-1 | E 05 | 五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本 | 1,300 | |
| | 49 | 4 | 偕成社 | 06-1 | A 02 | エリック・カールかずのほん 1, 2, 3どうぶつえんへ | 1,200 | |
| | 50 | 5 | 金の星社 | 07-2 | B 03 | あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく | 780 | |
| | 51 | 6 | くもん出版 | 08-1 | D 02 | とけいカード | 1,200 | |
| | 52 | 7 | 小峰書店 | 10-5 | C 02 | くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3 | 1,200 | |
| | 53 | 8 | こばと | 10-9 | B 01 | 中綴じジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー | 1,800 | |
| | 54 | 9 | 小学館 | 12-2 | B 02 | 21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん | 970 | |
| | 55 | 10 | 小学館 | 12-2 | B 06 | 21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3 | 970 | |
| | 56 | 11 | 童心社 | 20-1 | A 02 | かずのほん2 0から10まで | 1,300 | |
| | 57 | 12 | 童心社 | 20-1 | A 03 | かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん | 1,300 | |
| | 58 | 13 | 戸田デザイン | 20-4 | 002 | 1から100までのえほん | 1,800 | |
| | 59 | 14 | 戸田デザイン | 20-4 | 008 | 6つの色 | 1,100 | |
| | 60 | 15 | 戸田デザイン | 20-4 | 009 | とけいのえほん | 1,600 | |
| | 61 | 16 | 同成社 | 20-5 | C 01 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め) | 1,100 | |
| | 62 | 17 | 同成社 | 20-5 | C 02 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1~5の数、5までのたし算) | 1,100 | |
| | 63 | 18 | 同成社 | 20-5 | C 03 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6~9のたし算、ひき算、位取り) | 1,100 | |
| | 64 | 19 | 同成社 | 20-5 | C 04 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算) | 1,100 | |
| | 65 | 20 | 同成社 | 20-5 | C 05 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算) | 1,100 | |
| | 66 | 21 | 東洋館 | 20-7 | 003 | くらしに役立つ数学 | 1,300 | |
| | 67 | 22 | 日本教育研 | 22-3 | A 02 | ひとりだちするための算数・数学 | 1,600 | |
| | 68 | 23 | ひかりのく | 27-1 | B 05 | 認識絵本5 いくつかな | 1,200 | |
| | 69 | 24 | 福音館 | 28-1 | I 01 | 安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本1 | 1,600 | |
| | 70 | 25 | 民衆社 | 32-1 | A 02 | さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる2年 | 1,800 | |
| | 71 | 26 | 三起商行 | 82-3 | 526 | ミキハウス音のできるおしごとえほんレジスター | 3,000 | |

令和6年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

| 教科 | 通し | No. | 発行者略称 | 発行者コード | 図書コード | 図書名 | 定価(円) | 備考 |
|-------|-----|-----|-------|--------|-------|---|-------|----|
| 生活・社会 | 72 | 1 | あかね書房 | 01-1 | H02 | かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの | 1,200 | |
| | 73 | 2 | 岩崎書店 | 02-1 | A23 | あそびの絵本 えかきあそび | 1,400 | |
| | 74 | 3 | 岩崎書店 | 02-1 | G12 | ひとりでできる手づくりBOX しぜんで工作しよう | 1,500 | |
| | 75 | 4 | 旺文社 | 05-3 | B06 | 学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持の伝え方) | 850 | |
| | 76 | 5 | 偕成社 | 06-1 | Q03 | 子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう! | 1,200 | |
| | 77 | 6 | 偕成社 | 06-1 | Z01 | 子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー | 1,500 | |
| | 78 | 7 | 学研 | 06-2 | C03 | はっけんずかん のりもの改訂版 | 1,980 | |
| | 79 | 8 | 学研 | 06-2 | G07 | あそびのおうさまBOOK はじめてねるほん | 850 | |
| | 80 | 9 | 学研 | 06-2 | G08 | あそびのおうさまBOOK はじめてくるほん | 850 | |
| | 81 | 10 | 学研 | 06-2 | I01 | あそびのおうさまずかん からだ増補改訂 | 780 | |
| | 82 | 11 | 学研 | 06-2 | N01 | ほんとのおおきさ ほんとのおおきさ動物園 | 1,500 | |
| | 83 | 12 | 金の星社 | 07-2 | F04 | ひとりでできるもん!4 うれしいごはん、パン、めん料理 | 2,200 | |
| | 84 | 13 | 金の星社 | 07-2 | F06 | ひとりでできるもん!6 だいすきおやつ作り | 2,200 | |
| | 85 | 14 | 金の星社 | 07-2 | K01 | げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき! | 1,400 | |
| | 86 | 15 | 教芸 | 07-4 | O05 | 5訂版歌はともだち | 362 | |
| | 87 | 16 | くもん出版 | 08-1 | B02 | 生活図鑑カード くだものやさいカード1集 | 900 | |
| | 88 | 17 | 小峰書店 | 10-5 | O01 | リサイクル工作ずかん | 1,200 | |
| | 89 | 18 | 合同出版 | 10-8 | A02 | 子どもとマスターする45の操作法 改訂新版イラスト版からだのつかい方ととのえ方 | 1,700 | |
| | 90 | 19 | 合同出版 | 10-8 | A03 | 運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ | 1,600 | |
| | 91 | 20 | コクヨ | 10-10 | A01 | かおノート | 1,000 | |
| | 92 | 21 | 小学館 | 12-2 | C01 | ドラえもんちずかん1 にっぽんちず | 1,500 | |
| | 93 | 22 | 小学館 | 12-2 | C02 | ドラえもんちずかん2 せかいいちず | 1,500 | |
| | 94 | 23 | 鈴木出版 | 13-2 | A05 | 知育えほん マークのちずかん | 1,600 | |
| | 95 | 24 | チャイルド | 17-1 | O01 | ぬつたりかいたりらくがきBOOK | 1,500 | |
| | 96 | 25 | 東洋館 | 20-7 | O04 | くらしに役立つ理科 | 1,300 | |
| | 97 | 26 | ナツメ社 | 21-2 | O01 | 子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん | 1,800 | |
| | 98 | 27 | ひかりのく | 27-1 | I01 | 改訂新版体験を広げるこどものちずかん1 どうぶつえん | 1,200 | |
| | 99 | 28 | ひかりのく | 27-1 | I04 | 改訂新版体験を広げるこどものちずかん4 はなとやさい・くだもの | 1,200 | |
| | 100 | 29 | ひかりのく | 27-1 | I08 | 改訂新版体験を広げるこどものちずかん8 あそびのちずかん | 1,200 | |
| | 101 | 30 | ひかりのく | 27-1 | I09 | 改訂新版体験を広げるこどものちずかん9 からだとけんこう | 1,200 | |
| | 102 | 31 | ひかりのく | 27-1 | O03 | マナーやルールがどんどんわかる! 新装改訂版みぢかなマーク | 1,200 | |
| | 103 | 32 | 橋村出版 | 28-7 | A06 | シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ | 2,000 | |
| | 104 | 33 | ボープラ | 30-2 | A04 | あそびのひろば4 はりえあそび | 1,600 | |
| | 105 | 34 | ひさかた | 27-3 | 571 | どうなってるの?からだのなか | 1,800 | R6 |

令和6年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

| 教科 | 通し | No. | 発行者略称 | 発行者コード | 図書コード | 図書名 | 定価(円) | 備考 |
|-------|-----|-----|--------|--------|-------|------------------------------------|-------|----|
| 職業・家庭 | 106 | 1 | 岩崎書店 | 02-1 | C 0 4 | かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた | 1,500 | |
| | 107 | 2 | 岩崎書店 | 02-1 | F 0 8 | 絵本図鑑シリーズ8 やさいのうえかん | 1,500 | |
| | 108 | 3 | 偕成社 | 06-1 | J 0 4 | 子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなあに? | 1,200 | |
| | 109 | 4 | 偕成社 | 06-1 | X 0 1 | 坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう! | 1,400 | |
| | 110 | 5 | 偕成社 | 06-1 | X 0 2 | 坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう! | 1,400 | |
| | 111 | 6 | 偕成社 | 06-1 | Z 0 3 | 子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー | 1,500 | |
| | 112 | 7 | 学研 | 06-2 | I 1 2 | あそびのおうさますかん リサイクルこうさく増補改訂 | 780 | |
| | 113 | 8 | 開拓堂出版 | 06-4 | 0 0 1 | 職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる | 1,800 | |
| | 114 | 9 | 教育画劇 | 07-5 | A 0 2 | つくってたべよう!お料理マジック2 | 1,500 | |
| | 115 | 10 | 国士社 | 10-3 | B 0 9 | たのしい絵画工作9 うごくおもちゃ | 2,200 | |
| | 116 | 11 | 国士社 | 10-3 | B 1 6 | たのしい絵画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵 | 2,200 | |
| | 117 | 12 | さえら | 11-1 | C 0 8 | たのしい工作教室 木のぞうけい教室 | 1,262 | |
| | 118 | 13 | さえら | 11-1 | D 0 7 | 母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう | 1,500 | |
| | 119 | 14 | 小学校館 | 12-2 | B 1 1 | 21世紀幼稚園百科11 からだのふしき | 970 | |
| | 120 | 15 | 小学校館 | 12-2 | N 0 1 | あーとぶっく ひらめき美術館第1館 | 1,750 | |
| | 121 | 16 | 女子栄養大 | 12-7 | 0 0 1 | 新・こどもクッキング | 1,600 | |
| | 122 | 17 | 東洋館 | 20-7 | 0 0 1 | くらしに役立つ社会 | 1,300 | |
| | 123 | 18 | 東洋館 | 20-7 | 0 0 6 | くらしに役立つ家庭 | 1,300 | |
| | 124 | 19 | のら書店 | 25-1 | 0 0 1 | はじめてのこうさくあそび | 1,700 | |
| | 125 | 20 | ひかりのく | 271 | K 0 9 | 新装版KIDS2112 たべものひやつか | 850 | |
| | 126 | 21 | ブロンズ新 | 28-3 | C 0 1 | しごとば | 1,700 | |
| | 127 | 22 | 山と渓谷社 | 36-1 | 0 0 1 | 家庭科の教科書小学校低学年~高学年用 | 1,800 | |
| | 128 | 23 | 庄文社 | 06-3 | 5 1 5 | 学校では教えてくれない大切なこと(9) ルールとマナー | 850 | R6 |
| 外國語 | 129 | 1 | あかね書房 | 01-1 | I 0 3 | あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC | 2,000 | |
| | 130 | 2 | あかね書房 | 01-1 | I 0 6 | あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック | 2,000 | |
| | 131 | 3 | あかね書房 | 01-1 | I 0 7 | あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがつこうにいく | 2,000 | |
| | 132 | 4 | 岩崎書店 | 02-1 | E 0 2 | 五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC | 1,300 | |
| | 133 | 5 | くもん出版 | 08-1 | H 0 2 | CD付き英語カードあいさつと話すことば編 | 1,500 | |
| | 134 | 6 | 成美堂出版 | 14-4 | 0 0 5 | CDつき楽しく歌える英語のうた | 1,400 | |
| | 135 | 7 | 戸田デザイン | 20-4 | 0 0 1 | 和英えほん | 1,500 | |
| | 136 | 8 | 東京書店 | 20-3 | 5 2 0 | わくわく音あそびえほんえいごにほんごおうたえほん | 2,300 | R6 |
| | 137 | 9 | 東京書店 | 20-3 | 5 3 6 | わくわく音あそびえほん新装版にほんごえいごおしゃべりタブレットえほん | 2,454 | R6 |

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和5年度用一般図書一覧」による。

| | | |
|-------|--|---|
| | 発行者 27-3 ひさかた | 発行者 05-3 旺文社 |
| 書名 | どうなってる? からだのなか | 学校では教えてくれない大切なこと(9) ルールとマナー |
| 内容 | (1)人間の体のつくりやしくみについて、興味がもてるよう工夫されている。 (2) 身近な身体機能を取り上げており、自分の体や日常生活に関連付けやすい。 (3)重要な説明は大きい文字で、補足説明は小さい文字で書かれていて、発達段階に応じて情報の分量を調整できる。 (4)全ページにしきけがあり、詳しく知りたい部分を選んでめくる楽しさがある。 | (1)日常の基本的なルールやマナーについて、わかりやすく学べるよう工夫されている。 (2)日常生活の中で起きそうな課題から、ルールやマナーを学べるようにまとめられている。 (3)あいさつ、身だしなみなど、1つのトピックごとに2~6頁で構成され、見開きでわかりやすい。 (4)漫画のキャラクターと一緒に、現代社会に即した内容を、楽しみながら学ぶことができる。 |
| 組織・配列 | (1)「食べ物の通る道」「いきをする」など、身近な内容から配列され、テーマごとに体のしくみを学習できる。 (2)57のしきけがあり、しきけをめくりながら体のしくみについて学習が進められる。 | (1)家の中、学校、家の外と場面分けされており、必要に応じて学習する頁を選ぶことができる。 (2)実生活で起こりそうな出来事から、どうすればよいのかを考えながら学習できる配列になっている。 |
| 表現 | (1)科学的な説明を、短い言葉で表現している。漢字には、ルビが付けられている。 (2)各部位の特徴をわかりやすく表す、多様なイラストがある。 (3)目をひくソフトな色彩である。 | (1)ポイントが端的にまとめられている。漢字にはルビが付けられている。 (2)愉快な漫画で、わかりやすく読めるように表現されている。 (3)テーマごとに色分けされ、見やすい色彩である。 |
| 造本 | (1)紙質がよく、丈夫である。 (2)表紙には、「57のしきけ」があることが書かれており、興味を引く。汚れにくい加工もしてある。 (3)扱いやすい大きさである。 | (1)紙質がよく、印刷が鮮明である。 (2)タイトルが大きな文字で書かれており、親しみやすい登場人物のイラストが興味を引く。 (3)扱いやすい大きさである。 |
| 備考 | A4 15頁 新規 | A5判 160頁 新規 |

特別支援教科【外国語】8

特別支援教科【外国語】9

| | | |
|-------|---|--|
| | 発行者 20-3 東京書店 | 発行者 20-3 東京書店 |
| 書名 | わくわく音あそびえほん えいご にほんご おうたえほん | わくわく音あそびえほん新装版 にほんご★えいごおしゃべりタブレットえほん |
| 内容 | (1) 手遊び等、動作をつけて歌える曲になっており、英語と日本語で学ぶことができる。 (2) 童謡やアニメソングなど、身近で親しみやすい曲が取り上げられている。 (3) 「ABCのうた」と、全12曲が英語と日本語で収められている。 (4) ボタンを押すと、簡単に曲を聞くことができ、カラオケモードで歌って楽しめるよう工夫されている。 | (1) ひらがなとアルファベット、1~10の数字や、色、挨拶が日本語と英語で扱われている。 (2) 文字や身近な言葉と、絵が組み合わされており、ボタンを押して楽しみながら英語と日本語を学ぶことができる。 (3) 見開きで、ひらがな、アルファベットとともに、適切な分量で構成されている。 (4) 操作が簡単で、言葉を作つて再生したり、クイズで言葉を学習したりすることができる。 |
| 組織・配列 | (1) 同じ曲が、日本語・英語で並んでおり、聴き比べを楽しみ、英語に親しむことができる。 (2) 同じ頁に日本語と英語の歌詞が並んで表記されており、タブレット上でも同じ曲のボタンが隣り合わせに配置されている。 | (1) アルファベット順、五十音順に、覚えやすいように配列されている。 (2) 文字や言葉、挨拶などを、タブレットで音を確認しながら学ぶことができる。 |
| 表現 | (1) 英語にひらがなの読み仮名が付いており、アクセントも着色されていてわかりやすい。 (2) 曲を表現するイラストが描かれており、歌詞の内容をイメージしやすく、聴きたい曲を選ぶことができる。 (3) 明るい色彩で見やすく、親しみやすくなっている。 | (1) 大きい文字で見やすく、身近で興味を引く短い単語が扱われている。 (2) 親しみやすいイラストが描かれており、絵本の絵とタブレットの絵が対応している。 (3) 目を引くような色彩である。 |
| 造本 | (1) 紙質がよく、丈夫である。表紙がタブレットの蓋の役割もしている。 (2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。親しみやすいイラストが描かれている。 (3) 扱いやすい大きさである。絵本とタブレットが一体型で持ち運びしやすい。 | (1) 紙質がよく、丈夫である。プラスチック部分は軽くて丈夫である。 (2) 装丁がしっかりしていて、表面は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさで、タブレットは取り外して使用することができる。 |
| 備考 | A5変形 29頁 新規 | A4変形 27頁 新規 |