

令和5年度使用教科用図書選定資料

特別支援学級用

令和4年7月12日

令和5年度使用教科用図書安房採択地区協議会

学校教育法附則第9条の規定による教科用図書の選定について

特別支援学校及び小・中学校の特別支援学級に在籍する児童生徒の教科用図書については、文部科学省検定済教科用図書及び文部科学省著作教科用図書の当該学年用を使用するのが原則であるが、児童生徒の実態により当該学年の文部科学省検定済教科用図書及び文部科学省著作教科用図書を使用することが適切でない場合は、学校教育法附則第9条の規定により後掲の選定資料を参考にして選定すること。

なお、文部科学省検定済教科用図書を下学年対応により、附則第9条に規定する教科用図書として、使用する場合には、小学校の特別支援学級及び特別支援学校の小学部においては、令和元年度に採択した教科用図書と同一とすること。

中学校の特別支援学級及び特別支援学校の中学部においては、令和2年度に採択した教科用図書と同一とすること。但し、令和3年度に種目歴史について採択替えを行った場合には、「中学校用教科書目録（令和4年度使用）」から採択する教科用図書と同一とすること。

I 視覚障害のある児童生徒で、点字版教科書を学校教育法附則第9条に規定する一般図書として選定する場合

〈選定にあたっての観点〉

点字版教科書を使用する視覚障害のある児童生徒が、文章や内容を正確に読み取り、学習が効率よく進められるように、下記の項目に沿って作成されていること。

1 内容について

(1) 文部科学省検定済教科用図書の内容が適切に記載されているか。

2 点字や図表について

(1) 点字の凹凸は適切であるか。

(2) 図表が分かりやすく作成されているか。

3 構成について

(1) 1ページあたりの文章と図表の量が適切であるか。

(2) 正しい文節分かち書きで書かれているか。

(3) 内容のつながりに考慮した構成になっているか。

4 造本について

(1) 用紙は適切な厚みがあり、表紙（表、背、裏）に厚紙を用い、製本が丈夫であるか。

(2) 大きさや厚さ、分冊の量など、扱いやすさに配慮されているか。

II 視覚障害のある児童生徒で、拡大教科用図書を学校教育法附則第9条に規定する一般図書として選定する場合

〈選定にあたっての観点〉

児童生徒の視機能に合わせ、文章や内容を正確に読み取り、学習が効率よく進められるように、下記の項目に沿って作成されていること。

1 内容について

(1) 文部科学省検定済教科用図書の内容が正確に記載されているか。

2 文字について

(1) 文字の大きさ、字体の太さ、書体は適切であるか。

(2) 文字間、行間は適切であるか。

3 文字や図表と背景色について

(1) 色彩が鮮明で、文字や図表が分かりやすく作成されているか。

(2) 文字や背景の色が適切であるか。

(3) 文字と背景のコントラストが明瞭であるか。

4 構成について

(1) 1 ページあたりの文章と図表の量が適切であるか。

(2) 文節の区切りに配慮があり、文章が読みやすいか。

(3) 内容のつながりに考慮した構成になっているか。

5 造本について

(1) 印刷が鮮明で、かつ、まぶしさへの配慮があり、製本が丈夫であるか。

(2) 大きさや厚さ、分冊の量など、扱いやすさに配慮されているか。

Ⅲ 学校教育法附則第9条に規定する一般図書を選定する場合

〈選定にあたっての観点〉

1 内容について

(1) 障害の状態や発達の段階及び特性への配慮や工夫

学習指導要領の各教科等の目標の達成に向けて、児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性への配慮がなされているか。

(2) 日常生活との関連

児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性に応じた使い方ができ、日常生活に必要なことが取り上げられているか。

(3) 教材の分量

絵と文字のバランス、学習課題となる情報の量などが適切であるか。

(4) 学習を促す教材の配慮

興味・関心を広げ、学習意欲を高めていけるように教材が工夫されているか。

2 組織・配列について

(1) 系統性

教科の系統性や児童生徒の発達の段階及び特性に照らし、適切な編集となっているか。

(2) 学習活動上の便宜

学習のねらいを明確にすることができ、教材の配列にも工夫があり、学習が進めやすいように構成されているか。

3 表現について

(1) 発達段階及び特性への配慮

児童生徒にとって用字・用語が適切で理解しやすいか。

(2) 表記・表現

図表・写真・絵などが学習内容に適合しているか。

(3) 意匠（デザイン）

見やすい構成で、配色や色彩が適切であるか。

4 造本について

(1) 素材

紙質がよく、印刷が鮮明で、製本が丈夫であるか。

(2) 障害の状態への配慮

表紙・装丁などが親しみやすく、障害の特性等に応じた工夫がされているか。

(3) 扱いやすさ

持ち運びやページめくりなど、大きさや扱いやすさに配慮されているか。

<p>発行者 略称</p>	<p>2 2 - 3 日本教育研</p>	<p>8 7 - 1 1 UD絵本</p>
<p>書 名</p>	<p>ひとりだちするための国語</p>	<p>ユニバーサルデザイン絵本6 おでかけまるちゃん</p>
<p>内 容</p>	<p>(1) 聞く、話す、読む、書くの基礎と、応用の両方を他教科等と関連させながら活用できる内容が取り上げられている。</p> <p>(2) 全体の内容が「基礎」と「国語力（応用）」の二部構成となっており、実生活に関連したテーマが扱われている。</p> <p>(3) 「基礎」4項目、「国語力」5項目にまとめられており、適切な分量である。</p> <p>(4) 実生活と結び付けた内容になっており、実践的で題材に子どもの興味・関心が引きつけられるように工夫されている。</p>	<p>(1) お話の内容が、「点字」と「形や感触の違う凸状の点や線」で表現され、様々な人が絵本を読み進めたり楽しんだりすることができる。</p> <p>(2) 文が、身近な言葉でリズムカルに表現されている。</p> <p>(3) 絵柄と文章（墨字）と点字のバランスがよい。</p> <p>(4) 裏面に双六が付いており、他者と関わりながら楽しむことができる。</p>
<p>組 織 ・ 配 列</p>	<p>(1) 題材について具体例で確認した後、自分の言葉に置き換えながら学習できるようになっている。</p> <p>(2) 実生活に即したテーマごとに配列され、発達の段階や特性に応じた題材を選び学習することができる。</p>	<p>(1) 簡単な言葉を、視覚・触覚を使って学習することができる。</p> <p>(2) 点字の文章表記や点字の五十音表が掲載されており、点字に触れたり見て学んだりすることができる。</p>
<p>表 現</p>	<p>(1) 大きめの文字で、漢字には振り仮名が振られている。</p> <p>(2) 内容に合ったイラストが多く配置されている。書き込みのスペースが大きくとられている。</p> <p>(3) 落ち着いた色彩である。</p>	<p>(1) 文ごとに意図的な色分けがされていたり、一文が分ち書きされていたりし、読みやすい。</p> <p>(2) 形や線が凸状の様々な感触で表されている。</p> <p>(3) ストーリーに合わせたシンプルな絵柄とはっきりとした色彩で見やすい。</p>
<p>造 本</p>	<p>(1) 紙質が良く、本にしなやかさがあり、直接書き込みがしやすい。</p> <p>(2) 表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 大きさ、厚さ、重さ等、扱いやすい。</p>	<p>(1) 一枚の厚い紙を蛇腹にして絵本の形にしている。広げると双六になる仕掛けがある。</p> <p>(2) 表題の文字に凸点や点字を記してある。</p> <p>(3) 持ち運びしやすい大きさである。また丈夫で扱いやすい。</p>
<p>備 考</p>	<p>B5 1 2 8 頁 新規</p>	<p>A5 変形 絵本部分 10 頁裏面 4 頁 新規</p>

教科【算数・数学】 25

発行者 略称	82-3 三起商行
書名	ミキハウスおとのでる しごとえほんレジスター
内容	<p>(1) 買い物ごっこをしながら、お金や数字に興味を持って、楽しく学習することができる。</p> <p>(2) スーパーで目にする身近な食材やお金の模型、レジスターなどがあり、本物に近い作りになっている。</p> <p>(3) 見開きごとに食材が分類されているため、見やすく適切な量である。</p> <p>(4) 音の出るレジスターやバーコードリーダーを使って、ゲーム感覚で繰り返し学習することができる。</p>
組織・配列	<p>(1) お金の模型やレジスターを用いて買い物ごっこをするなど、実態に合わせて学習できる。</p> <p>(2) 買い物ごっこをしながら、数や計算、物の分類を学習することができる。</p>
表現	<p>(1) 平仮名、カタカナがはっきりした字体で表記されており、わかりやすい。</p> <p>(2) 買い物をする場面が絵と音声で表され、やりとりが想起しやすい。</p> <p>(3) はっきりとした明るい色合いで親しみやすい。</p>
造本	<p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙は、買い物やレジスターの絵が描かれており、興味を持ちやすい。</p> <p>(3) 付属品をコンパクトに収納でき、扱いやすい大きさである。</p>
備考	A5変形 26頁 新規